

শ্রীভগবানুবাচ ॥

কৰ্মণা দৈবনেত্রেণ জন্তু দেহোপপত্তয়ে । স্ত্রিয়াঃ প্রবিষ্ট উদরং পুংসোরেতঃ কণাশ্রয়ঃ ॥ ১ ॥
কলনং স্বেকরাত্রেণ পঞ্চরাত্রেণ বৃদ্ধং । দশাহেন তু কৰ্কক্কুঃ পেশাণ্ডং বা ততঃ পরং ॥ ২ ॥
মাসেন তু শিরোদ্বাভ্যাং বাহুভ্যামঙ্গবিগ্রহঃ । নখলোমাস্থি বৰ্ম্মাণি লিঙ্গছিদ্রোদ্রবস্ত্রিভিঃ ॥ ৩ ॥
চতুর্ভির্ধাতবঃ সপ্ত পঞ্চভিঃ ক্ষুভ্ৰুদ্রবঃ । ষড়্ভির্জরায়ুনা বীতঃ কুক্ষৌ ভ্রাম্যতি দক্ষিণে ॥ ৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

একত্রিংশে বিমিশ্রৈস্ত পুণ্যপাপৈরিহাস্তরা । মনুষ্যযোনি সংপ্রাপ্তি বর্ণ্যতে রাজসী গতিঃ ॥ ০ ॥
পুনরত্রাজেদিত্যুক্তং তদেব বিশেষতো দর্শয়তি । কৰ্ম্মণা পূর্বকৃতেন দৈবমীশ্বরং তদেব নেত্রং নেতৃ প্রবর্তকং যন্ত প্রবিষ্টো
ভবতি ॥ ২ ॥
কলনং শুক্র শোণিত মিশ্রিতং ভবতি । বৃদ্ধং বর্জুলং ভবতি । কৰ্কক্কু বর্জরীফলং তদাকারং কঠিনং । পেশী মাংসপিণ্ডা-
কারং অণ্ডং বা যোন্যন্তরে ॥ ২ ॥
বাহুভ্যামঙ্গাদীনামঙ্গানাং বিগ্রহো বিভাগঃ লিঙ্গঞ্চ ছিদ্রাণিচ তেষামুদ্রবঃ ॥ ৩ ॥
জরায়ুনা গর্ভবেষ্টেনেন বীতঃ প্রাবৃতঃ ॥ ৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কলনমিতি । অত্র নিরুক্তমুদাহার্য্যঃ ॥ ১ ॥ ২ ॥ ৩ ॥
দক্ষিণে কুক্ষাবিতি । পুরুষমধিকৃত্যোক্তত্বাৎ । পুংগর্ভোদক্ষিণে স্ত্রীগর্ভো বামে ভবতীতি প্রসিদ্ধিঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

একত্রিংশে গর্ত জন্ম বাল্য পৌগণ্ডযাতনাঃ । ক্রবাণে নৈব জীবস্য ভক্তিগর্ত্তেহপি দর্শ্যতে ॥ ০ ॥
পুনরত্রাজেদিত্যুক্তং তৎপ্রকারং দর্শয়তি কৰ্ম্মণা প্রাচীনেন দৈবমীশ্বরং তদেব নেত্রং নেতৃ প্রবর্তকং যস্য তেন । প্রবিষ্টো
ভবতি ॥ ১ ॥
কলনং শুক্র শোণিত মিশ্রিতং ভবতি । বৃদ্ধং বৃদ্ধদাকারং । কৰ্কক্কু বর্জরীফলাকারং কঠিনং পেশী মাংসপিণ্ডং জরায়ু
প্রকৃতিঃ । অণ্ডং পক্ষ্যাদিযোনিষু ॥ ২ ॥
দ্বাভ্যাং মাংসভ্যাং বিগ্রহো বিভাগঃ ॥ ৩ ॥
জরায়ুনা গর্ত্তবেষ্টেনেন বীতঃ প্রাবৃতঃ । দক্ষিণে কুক্ষাবিতি পুরুষমধিকৃত্যোক্তত্বাৎ পুংগর্ভোদক্ষিণে স্ত্রীগর্ভো বাম ইতি
প্রসিদ্ধেঃ ॥ ৪ ॥

একত্রিংশদধ্যায়ৈ মিশ্রিত পাপ পুণ্য দ্বারা মনুষ্যযোনি প্রাপ্তিরূপ রাজসী গতি বর্ণন ॥ ০ ॥

ভগবান্ কপিল কহিলেন মা ! জীবের পূর্বকৃত কৰ্ম্ম ঈশ্বর হইতে প্রবর্তিত হয়, তাহাতে জীব সেই
কৰ্ম্ম বশতঃ দেহ ধারণ নিমিত্ত পুরুষের রেতঃকণা আশ্রয় করিয়া স্ত্রীর উদরে প্রবিষ্ট হয় ॥ ১ ॥

শুক্র গর্ত্ত মধ্যে পতিত হইলে তাহা এক রাত্রে শোণিতের সহিত মিশ্রণ হয়, ঐ রূপ হইয়া পাঁচ
রাত্রি থাকিলে তাহা বৃদ্ধদাকারে পরিণত হয় । তাহার পর দশ দিবস গত হইলে তাহা বর্জরী ফল
তুল্য হইয়া কঠিন হয়, তদনন্তর তাহা যোনির মধ্যেই পেশী অর্থাৎ মাংস পিণ্ডের আকার ধারণ করে ॥ ২ ॥

এই রূপে এক মাস গত হইলে তাহার শিরোদেশ এবং দুই মাসে তাহার হস্ত পদাদি অঙ্গ সক-
লের বিভাগ, তথা নখ, লোম, অস্থি, চৰ্ম্ম এবং তিনমাসে তাহার লিঙ্গ ও ছিদ্রের উদ্ভব হয় ॥ ৩ ॥

চারিমাসে সপ্তধাতু (স্বক্ মাংস রুধির মেদ মজ্জা অস্থি শুক্র) ও পাঁচ মাসে ক্ষুধা তৃষ্ণা জন্মে ।
পরে যখন ছয় মাসের হয় তখন জরায়ু অর্থাৎ গর্ত্তবেষ্টন চৰ্ম্ম দ্বারা আবৃত হইয়া মাতার দক্ষিণ
কুক্ষিতে ভ্রমণ করে অর্থাৎ পুংগর্ভ হইলে দক্ষিণে আর স্ত্রী গর্ত্ত হইলে বাম দিকে যায় ॥ ৪ ॥

মাতুর্জঙ্ঘান পানাদৈর্যেধকাতুরসম্মতে । শেতে বিন্ম ত্রয়োর্গর্ভে স জন্তুর্জন্তুসম্ভবে ॥ ৫ ॥
 কুমিভিঃ ক্ষতসর্বাঙ্গঃ সৌকুমার্যাং প্রতিক্ষণং । মূচ্ছামাপ্নোতু্যরুশ্শস্তত্রৈত্যে ক্ষুধিতৈর্মূহঃ ॥ ৬ ॥
 কটুতিক্ষোষণ লবণ ক্ষারান্নাদিভিরুদ্বগৈঃ । মাতৃভুতৈরুপস্পৃষ্টঃ সর্বাঙ্গোথিতবেদনঃ ॥ ৭ ॥
 উষ্মেন সম্মত স্তম্ভিম্নস্ত্রৈশ্চ বহিরাবৃতঃ । আস্তে কৃত্বা শিরঃ কুক্ষৌ ভূমপৃষ্ঠ শিরোধরঃ ।
 অকল্যঃ স্বাঙ্গচেষ্ঠায়াং শকুন্ত ইব পঞ্জরে ॥ ৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

মাতুর্জঙ্ঘেন ভক্ষিতান্নেন পানাদৈশ্চ এধমানা ধাতবো যন্ত জন্তুনাং সম্ভবো যস্মিন্ তস্মিন্ অসম্মতে গর্ভে শেতে । তথাচ মার্ক
 ঙ্গেয়পুৰাণং । নাড়ীচাপ্যায়নী নাম নাভ্যাং তস্য নিবধ্যতে । স্ত্রীণাং তথাত্ত গুণিরেধানিবন্ধোপজায়তে । ক্রমন্তে ভূতপীতানি
 স্ত্রীণাং গর্ভোদরে তথা । তৈরাপ্যায়িত দেহোহসৌ জন্তুর্দ্ধিমুপৈতি বৈ ইতি ॥ ৫ ॥

তত্রৈত্যে কুমিভিস্ত খাদন্তিঃ সৌকুমার্যাং কোমলত্বেন ক্ষতাগি সর্বাঙ্গাণি যন্ত ॥ ৬ ॥

উদ্বগৈঃ সর্বেষঙ্গেষু উথিতা বেদনা যস্য । আস্তে ইত্যন্তরেণাঘরঃ ॥ ৭ ॥

উষ্মেন জরায়ুনা ভূমঃ কুটিলীভূতং পৃষ্ঠং শিরোধরা গ্রীবা চ যস্য ॥ ৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অসম্মতে অনভীষ্টে ॥ ৫ । ৬ । ৭ । ৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

এধকাতুরিতি নাড়ীচাপ্যায়নী নাম নাভ্যাং তস্য নিবধ্যতে । স্ত্রীণাং তথাত্তগুণিরে সা নিবন্ধোপজায়তে । ক্রমন্তে ভূত
 পীতানি স্ত্রীণাং গর্ভোদরে তথা । তৈরাপ্যায়িত দেহোহসৌ জন্তুর্দ্ধিমুপৈতি চ ইতি মার্কণ্ডেয়পুৰাণং ॥ ৫ ॥ ৬ ॥ ৭ ॥

উদ্বগৈঃ হুঃসহৈঃ । উষ্মেন জরায়ুনা । কুটিলীভূত পৃষ্ঠগ্রীব আস্তে শকুন্তঃ পক্ষী ॥ ৮ ॥

সেই কাল অবধি মাতৃভুক্ত অন্ন পানাদি দ্বারা তাহার ধাতু সকল ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইতে থাকে ।
 কিন্তু সে ঐ রূপে বৃদ্ধিশীল হইলেও তাহাকে সেই বিষ্ঠা মূত্রের গর্ভে শয়ন করিয়া থাকিতে হয়,
 কারণ সেই স্থানেই জন্তু সকলের উৎপত্তি হইয়া থাকে, পরন্তু তাহাতে শয়ন করিতে কাহারও আপনা
 হইতে ইচ্ছা হয় না, অগত্যা অসম্মত স্থানেও শয়ান হইয়া থাকিতে বাধ্য হয় ॥ ৫ ॥

সেই থানে ঐ জীবের ক্লেশ ভোগের কথা কত কহিব, শরীরের কোমলতা প্রযুক্ত তত্রস্থ ক্ষুধিত
 কুমি সকল ভক্ষণ করিয়া তাহার সর্বাঙ্গ ক্ষত বিক্ষত করে, তাহাতে সে অতিশয় ক্লিষ্ট হইয়া ক্ষণে
 ক্ষণে মূচ্ছা প্রাপ্ত হয় ॥ ৬ ॥

অপর মাতা যে সকল কটু, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ, লবণ, ক্ষার, অন্ন প্রভৃতি ভক্ষণ করেন, সে সকলের হুঃসহ
 রসে স্পৃষ্ট হওয়াতে তাহার সর্বাঙ্গে বেদনা উপস্থিত হয় ॥ ৭ ॥

সে ঐ প্রকার অসহ্য বেদনায় অর্দিত হইয়াও শরীর বিস্তার করিবার উপায় পায় না, কুক্ষি দেশে মস্তক
 দিয়া পৃষ্ঠ এবং শিরোধরা (গ্রীবা) কুটিলীকৃত করিয়া থাকে । অপর ভিতরে জরায়ু এবং বাহিরে অল্প
 সকল দ্বারা আবৃত হওয়াতে পঞ্জরস্থ শকুন্তের ন্যায় স্থায়ী অঙ্গ চেষ্ঠাতেও তাহার সামর্থ্যমাত্র থাকেনা ॥ ৮ ॥

তত্র লক্ষ্ম্যুতিদৈবাং কৰ্ম জন্মশতোদ্রবং । স্মরন্ দীৰ্ঘমনুচ্ছাসং শশ্মকিন্মাম বিন্দতে ॥ ৯ ॥

আরভ্য সপ্তম্যাম্মান লক্ষ্যবোধোপি বেপিতঃ । মৈকত্রাস্তে সূতিবাতৈ বিষ্ঠাভূরিব সোদরঃ ॥ ১০ ॥

নাধমান ঋষিভীতঃ সপ্তবধিঃ কৃতাজ্জলিঃ । স্তবীত তং বিক্লবয়া বাচা যেনোদরেহ্পিতঃ ॥ ১১ ॥

শ্রীধরস্বামী

দৈবাং পূৰ্ব্ব কৰ্মবশাং লক্ষ্য স্মৃতির্ধেন সঃ । দীৰ্ঘং ছরন্তং অনুচ্ছাসং যথা ভবতি তথা তত্র স্থিতঃ সন্ ॥ ৯ ॥

স্মৃতিহেতুভির্বাতৈ বেপিতঃ সোদরঃ সমানোদর জন্মা । বিষ্ঠাভূঃ কুমিরিব ॥ ১০ ॥

নাধমানো যাচমানঃ উপতপ্যমান ইতি বা ঋষিঃ দেহাশ্মদশী ভীতঃ পুনর্গর্তবাসাং । সপ্তবধয়ো বন্ধনভূতা ধাতবো যন্ত সঃ । বিক্লবয়া আকুলয়া ॥ ১১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

দীৰ্ঘং চিরকালং ব্যাপ্য অনুচ্ছাসং যথা ভবতি তথা স্মরন্ ॥ ৯ ॥ বেপিত শ্চালিতঃ সন্মেকত্র নাস্তে স্থাতুং নশক্ৰোতি ॥ ১০ ॥

নাথমান ইতি । তাৎপর্যং যথা । সৰুদ্ভজনেনৈব সৰ্বমপ্যায়ুঃ সফলমিত্যুদাহৃতমেব শ্রীশৌনকবাক্যেন । আয়ুঃ হরতি বৈ পুংসামিত্যাदि গ্রন্থেন । এবং ভক্ত্যাভাসেনাপ্যজ্ঞামিলাদৌ পাপম্বতং দৃশ্যতে । তথা সৰ্ব কৰ্ম্মাদিধ্বংস পূৰ্ব্বক পরম গতি প্রাপ্তৌ স্বল্যাসেনৈব ভক্তেঃ কারণত্বং শ্রয়তে । লঘুভাগবতে । বর্তমানং চ যৎপাপং যদ্যতং যদ্বিষ্যতি । তৎ সৰ্বং নির্দ-
হত্যাশু গোবিন্দ নাম কীর্তনাং ইতি । তথৈব চ তত্র যথা কথঞ্চিদ্ধক্তি সম্বন্ধস্য কারণত্বং দৃশ্যতে । ব্রহ্মবৈবর্তে । স সমারা-
ধিতো দেবৈশ্মৃতিৰ্কৃতং স্যাৎস্বথা তথা । অনিচ্ছয়াপি হতভুক্ সংপ্তক্লেদহতি বিজ । স্কান্দে উমা মাহেশ্বর সংবাদে । দীক্ষা
মাত্রেন কৃষ্ণস্য নরোমোক্ষং লভন্তি বৈ । কিং পুনর্বে সদা ভক্ত্যা পূজয়ন্ত্যচ্যুতং নরাঃ । বৃহন্নারদীয়ে । আকামাদপি যে বিষ্ণুং
সকুং পূজাং প্রকূৰ্ত্তে । ন তেষাং ভববন্ধস্ত কদাচিদপি জায়তে । পান্মে । সংপর্কান্দদিবা মোহাদ্যস্ত পূজয়তে হরিং । সৰ্ব
পাপবিনিশ্চুক্তঃ প্রযাতি পরমং পদং । ইতিহাসসমুচ্চয়ে । শ্রীনারদপুণ্ডরীকসংবাদে । যে নৃশংসা ছরাচারঃ পাপাচার
রতাঃ সদা । তেহপি যান্তি পরং ধাম নারায়ণপরশ্রয়াঃ । লিপ্যন্তে ন চ পাপেন বৈষ্ণবা বীতকল্মষাঃ । পুনন্তি সকলা
ল্লোকান্ সহস্রাংসুরিবোদিতঃ । অতএব সৰুদেব প্রপন্নো য় স্তবাস্মীতি চ যাচতে । অভয়ং সৰ্বদা তস্মৈ দদাম্যেতদ্বৃত্তং মমেতি চ ।

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

দৈবাং পূৰ্ব্ব কৰ্মবশাং দীৰ্ঘং চিরকালং ব্যাপ্য অনুচ্ছাসং যথা ভবত্যেবং স্মরন্ ॥ ৯ ॥

স্মৃতিহেতুভির্বাতৈবেপিত শ্চালিতঃ সন্ সোদরঃ সমানোদরজন্মা বিষ্ঠাভূঃ কুমিরিব ॥ ১০ ॥

নাথমানঃ ভগবৎকৃপা ময়ি ভূয়াদিতি স্বপ্নিরাশিষঃ কুৰ্বন্ ঋষিরাশ্মদশী ভীতঃ সংসারাং সপ্তবধয়ো বন্ধন ভূতা ধাতবো
যস্য সঃ । বিক্লবয়া বিহ্বলয়া তং স্তবীতেতি গর্তে বিধাদেঃ সংভবাভাবাং হেতুহেতুমতোলিঙিতি ফলে লিঙি । ততশ্চ যো
ভগবন্তং ভজতেতি হেতুরত্র গম্যঃ । তেনচ যো ভগবন্তং ভজত স তং গর্তেপি স্তবীতেত্যন্যো জীবন্ত ন স্তবীতেত্যথো লভ্যতে
তস্মৈব স্তবানস্য জীবস্যাগ্রে সংসারো বর্ণবিষ্যতে বর্ণিতশ্চ নতু ভগবন্তং স্তবানস্যাপি । অকামাদপি যে বিষ্ণোঃ সকুং পূজাং
প্রকূৰ্ত্তে । ন তেষাং ভববন্ধস্ত কদাচিদপি জায়তে ইতি সৰুদেব প্রপন্নো য় স্তবাস্মীতি চ যাচতে । অভয়ং সৰ্বদা তস্মৈ

মা ! গর্ত মध्ये ঐ জীবের পূৰ্ব্ব কৰ্ম বশতঃ স্মৃতি লাভ হয়, কিন্তু তাহাতে তাহার স্থানানুভব হয়
না, ছরন্ত অনুচ্ছাস প্রায় হইয়া অবস্থিতি করত শত শত জন্মে যে সকল পাপ করিয়াছে তাহা
স্মরণ করিতে থাকে, তাহাতে কি স্থখ লাভ করিতে পারে ? ॥ ৯ ॥

পরে যদিও জ্ঞান প্রাপ্ত হয় তথাচ সপ্তম মাস হইতে আবার প্রসব কারণ বায়ুর দ্বারা সঞ্চালিত
হইতে থাকে, তাহাতে আপনার সমানোদর জন্মা বিষ্ঠাভূ কুমির ন্যায় এক স্থানে স্থির হইয়া থাকিতেও
পায় না ॥ ১০ ॥

অতএব ঐ জীব দেহাশ্মদশী হইয়া পুনর্বার গর্তবাসে আসিতে ভীত হয় এবং যাচমান হইয়া অঞ্জলি
বন্ধন পূৰ্ব্বক আকুল বচন দ্বারা যিনি উদরে অর্পণ করিয়াছেন সেই ঈশ্বরের স্তব করিতে প্রবৃত্ত হয় ॥ ১১ ॥

শ্রীজীব উবাচ ॥

তস্যোপসন্নমবিতুং জগদিচ্ছ্যাত নানাতনোভুবি চলচ্চণারবিন্দং ।

ঐধরস্বামী ।

উপসন্নং জগদ্রক্ষিতুং স্বেচ্ছয়া গৃহীত নানামূর্তেভগবতঃ চরণারবিন্দং অকুতোভয়ং সোহং শরণং ব্রজামি । ভুবি চলদিত্তি

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

শ্রীরামায়ণে শ্রীরামচন্দ্র বচনং । সৰ্বদেব প্রপন্নো যন্তবাস্মীতি চ যাচতে । অভয়ং সৰ্বভূতায় দদ্যাম্যেতদ্ব্রুতং হরৈরিত্তি গারুড় বচনং । জীবিতং বিষ্ণুভক্তস্য বরং পঞ্চদিনানি বৈ । নতু কল্প সহস্রাণি ভক্তিহীনস্য কেশব ইতি বিষ্ণুধর্মোত্তর বচনং । অতো বদত্র গর্ভস্থ জীবন্ত ভগবৎ স্তুতিঃ ক্ষয়তে তশ্চৈবচ সংসারোপি বর্ণ্যতে । তত্রোচ্যতে । জাত্যেকত্বেন তদ্বর্ণনমিতি । বস্তু তস্ত কশ্চিদেব জীবোভাগ্যাবান্ স্তোতি । সচ নিস্তরতাপি । নতু সৰ্বস্তাপি ভগবজ্জ্ঞানং ভবতি তথাচেতি । নৈকান্তমতেচ ত্রিবিধা জীবা লভ্যন্তে । একে পূৰ্ব্ব পূৰ্ব্ব জন্মমাত্রং স্মরন্তি । একে সাংখ্যযোগাদিকমভ্যাস্তি একেতু পরম পুরুষ মিত্তি । যথোক্তং তত্রৈব তৈঃ । নবমে সৰ্ব্বাঙ্গ পূর্ণোভবতীতি পঠিত্বা । মৃতশ্চাহং পুনর্জাতো জাতশ্চাহং পুনর্মৃত ইত্যাদি তদ্ভাবনা পাঠানন্তরং অবাস্থুথঃ পীড়্যমানো জন্তুশ্চৈব সমন্বিতঃ । সাংখ্যং যোগং সমভ্যাস্যেৎ পুরুষং পঞ্চবিংশকং । ততশ্চ দশমে মাসি প্রজায়তে ইত্যাদি পুরুষং বেতি বা শব্দাৎ । কশ্চিদেব ভগবজ্জ্ঞানমিত্তি গম্যতে । সৰ্বাস্বপ্যবস্থাস্থ ভক্তেঃ সমর্থস্তত্ত্ব বর্ণিতং । চতুঃশ্লোকীব্যাপ্যায়ং ভেদেপ্যেকবদ্বর্ণনমত্রাপি দৃশ্যতে । তৃতীয়ে । যথা পাদ্মকল্প সৃষ্টি কথনেপি সনকাদীনাং সৃষ্টিবর্ণনং । টীকায়াংচ । ব্রহ্মকৃত সৃষ্টি কথনমাত্র সাংখ্যনৈকীকৃত্যোক্তিরিয়মিত্তি যোজিতং । শ্রীবারাহাবতারবচনং । তত্র প্রথমমবস্তরশ্রাদৌ পৃথিবীমজ্জনে ব্রহ্মনাসিকাতোহবতীর্ণঃ বরাহস্তামুদ্বারন হিরণ্যাক্ষেণ সংগ্রামং কৃতবান্ ইতি বর্ণ্যতে । হিরণ্যাক্ষ স্ত ষষ্ঠ মন্বন্তরাবসান জাত প্রাচেতস দক্ষকন্যায়া দিতেজাতঃ । তস্মাদ্বথা বর্ণনং তদবতারমাত্রস্ত পৃথিবীমজ্জনমাত্র দ্বৈক্যবিবক্ষয়ৈব ঘটতে । তদবতাপীতি । কশ্চিদেবাত্মোজীবঃ স্তোতি ইত্যত্রঃ সংসরতীত্যেবং মন্তব্যং । অত্র পূৰ্ব্বং পরগতি প্রাপ্তৌ ভক্তেঃ পরম্পরা কারণত্বং দৃশ্যতে । বৃহন্নারদীয়ে । যতীনাং বিষ্ণুভক্তানাং পরিচর্যাপরায়ণৈঃ । ঈক্ষিতা অপি গচ্ছন্তি পাপিনোহপি পরাং গতিং । এবং বিষ্ণুধর্মো । কুলানাং শতমাগামি সমতীতং তথা শতং । কারয়ন্ ভগবদ্ধাম নয়ত্যচ্যুতলোকতাং । যে ভবিষ্যন্তি যে তীতা আকল্পাং পুরুষাঃ কুলে । তাঃস্তারয়তি সংস্থাপ্য দেবস্যা প্রতিমাং হরৈরিত্তি । দূতান্ প্রতি বনাজ্জাচেয়ং । যেনার্চ্য ভগবন্তুত্যা বাস্তুদেবস্যা কারিতা । নবাবুতং তংকুলজং ভবতাং শাসনাতীগমিত্তি । যথাহ । ত্রিঃ সপ্তভিঃ পিতা পূতঃ পিতৃভিঃ সহ তেহনব । যৎ সাধোহস্য কুলে জাতো ভবান্ বৈ কুলপাবনঃ । ত্রিঃ সপ্তভিঃ প্রাচীনকল্পগত তদীয় পূৰ্ব্ব পূৰ্ব্ব জন্ম সম্বন্ধিভিঃ পিতৃভিঃ সহ । অস্মিন্ জন্মনি হিরণ্যকশিপু কশ্যপ মরীচি ব্রহ্মাণ এব তং পিতর ইতি অবতারিকানারভ্য । তদবতাপীতি কশ্চিদেবান্যো জীবঃ স্তোত্যান্যঃ সংসরতীত্যেবমুদ্বয়েৎ । স্তবীতেতি লিঙ্ প্রত্যয়ঃ । সচ সংভাবনামেব স্পষ্টয়তি । অতএব তাদৃশ ভাগ্যবৃদ্ধমতীতমেকং জীবং লক্ষীকৃত্য জীব উবাচেত্যেকত্ব লিট্ প্রত্যয়াভ্যাং নির্দেশঃ । জীবকাল সামান্য বিবক্ষায়ান্ত জীবোবদতীত্যেব যুক্ত্যত ॥ ১১ ॥

ভুবিচলদিত্তি । নুনং তদানীং শ্রীকৃষ্ণাবতারাং অত্র লিঙ্গং গৃহীত নানা তনোরিত্তি । তসৈব সৰ্বাবতারিত্বাং । শ্রীকপি-

ঐবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

দদ্যাম্যেতদ্ব্রুতং মমেত্যাди পরং সহস্র বচনবিরোধঃ । অতএব শেতে বিন্মূত্রয়োগর্ভ ইতি মুচ্ছান্নাপ্নোতুর্ক্লেশ ইতি আশ্বে কৃত্বা শির ইত্যাদিবদশমাস্যোজীবো হরিং স্তোতীতি বর্তমানপ্রয়োগো ন কৃতঃ । কিন্তু জীব উবাচেতি ভূতকাল প্রয়োগএব । তেন চ পূৰ্ব্বকলভবঃ কশ্চিদ্ভক্তো জীব এবং গর্তে হরিং স্তবান আসীন্নতু সৰ্ব ইত্যর্থো জ্ঞাপিতঃ । অতএব নৈকান্তা অপি পঠন্তি । নবমে সৰ্ব্বাঙ্গ সংপূর্ণো ভবতীতি পঠিত্বা মৃতশ্চাহং পুনর্জাতো জাতশ্চাহং পুনর্মৃত ইত্যাদ্যনন্তরং । অবাস্থুথঃ পীড়্যমানো জন্তুশ্চৈব সমন্বিতঃ । সাংখ্যং যোগং সমভ্যাস্যেৎ পুরুষং পঞ্চবিংশকং । ততশ্চ দশমে মাসি প্রজায়তে ইত্যাদি গর্তোপনিষদাক্যং অত্র বা শব্দ বলাৎ কশ্চিৎ কস্মীজীবো মৃতশ্চাহং পুনর্জাত ইত্যাদি পূৰ্ব্ব পূৰ্ব্ব জন্মমাত্রং স্মরতি কশ্চিজ্ঞানী সাংখ্যং কশ্চিদযোগী যোগং কশ্চিদ্ভক্তশ্চতুর্বিংশ প্রাধান্যং পরং পঞ্চবিংশং পুরুষং পরমেশ্বরং অভ্যাস্যেৎ ভজেদিত্তি পূৰ্ব্বাভ্যাস্তমেব গর্তে ক্ষুরেদিত্তি যুক্তেঃ ॥ ১১ ॥

ভুবিচলদিত্তি শ্রীকৃষ্ণাবতারাভিপ্রায়েণেতি স্বামিচরণাঃ অত্র লিঙ্গং গৃহীত নানা তনোরিত্তি তসৈব সৰ্বাবতারিত্বাং । কপি-

জীব কহে আমি সেই ভগবানের ভূমিতে বিচরণ শীল অকুতোভয় চরণার বিন্দের শরণ গ্রহণ

সোহং ব্রজামি শরণং হকুতোভয়ং মে যেনেদৃশী গতিরদশ্য'হসতোনুরূপা ॥ ১২ ॥

যন্তত্র বদ্ধ ইব কৰ্মভিরাবৃতাত্মা ভূতেন্দ্রিয়াশয়ময়ীমবলম্ব্য মায়াং ।

আস্তে বিশুদ্ধমবিকারমখণ্ডবোধমাতপ্যমান হৃদয়েহবসিতং নমামি ॥ ১৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

শ্রীকৃষ্ণাবতারভিপ্রায়েণ অসতো মেহকুরূপা যোগ্যা যেন ঈদৃশী গর্ত্ববাস লক্ষণা গতিদর্শিতা তন্ত ॥ ১২ ॥

নমু কাসৌ যঃ শরণং ব্রজসি কোবা তব তন্ত চ বিশেষঃ । যেন সেবাসেবকত্বমিত্যপেক্ষায়ামাহ অত্র মাতুর্দেহে ভূতেন্দ্রিয়াশয়ময়ীং দেহাকারপরিণতাং মায়ামবলম্ব্য আশ্রিত্য কৰ্মভিরাবৃত স্বরূপ ইব বদ্ধ ইবচ য আস্তে সোহং যন্ত অত্রৈবাস্তে তং নমামি ক থন্তুত মিত্যপেক্ষায়াং তু শব্দোক্তং বিশেষঃ দর্শয়তি আতপ্যমান হৃদয়েহবসিতং প্রতীতং । এবমপি অবিকারং কুতঃ বিশুদ্ধং নিরূপাধিং । তংকুতঃ অখণ্ডো বোধো यस্য তং ॥ ১৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

লোকশিষ্টেয়ং পূৰ্বকল্প গত তদবতারাপেক্ষয়া । অসতঃ পরমাপত্তি ন'শ্যতো মম যেন অনুরূপা তদুৎকরণ ক্ষমা ঈদৃশী স্বক্ষুৰ্ত্তি লক্ষণা গতিঃ চিত্তবৃত্তিরদর্শি প্রকাশিতা । যদ্বা । মম হৃষ্টস্য যোগ্যা ঈদৃশী হুঃখান্নকাবস্থা যেন রূপাদৃষ্টি বিষয়ীকৃত্য । অন্যথেষং তং ক্ষুৰ্ত্তিন'স্যাদেবেতি ভাবঃ ॥ ১২ ॥

আতপ্যমানে স্বহৃদয়ে স্থিতস্যাপ্যক্ষুরতন্তস্য তামেবাকস্মিকীং ক্ষুৰ্ত্তিং দর্শয়তি । যন্ত্বিতি । অত্র মদ্বিধ জীবশরীরে তং সহ স্থায়িত্বাৎ । তংকৰ্মভিৰ্বদ্ধ ইব । তস্মিন্ মং ক্ষুৰ্ত্তৈস্তৈরাবৃত্যেব চ যন্ত্বাস্তে । নত্বহমিব নিরুদ্ধ এবেতি তু শব্দস্যার্থঃ । কিং কৃষা । মায়ামবলম্ব্য প্রবর্ত্য । অতো মায়াপ্রবর্তকে' তস্মিন্নকৰ্মবন্ধাদিকং । কিস্ত্ববিবেকিনাং প্রতীতি দোষ এব স ইতি ভাবঃ । যন্ত তন্ত বিশুদ্ধমিত্যাदि । অবসিতমনুভূতং । যদ্বা । অত্রৈতি ভুবীত্যর্থঃ । অবতার সময়ে তথা তথানুকরণাং তদুৎকং । কৃষ্ণমেনমবৈহীত্যাदि ॥ ১৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাগচক্রবর্তী ।

লোকশিষ্টেয়ং পূৰ্বকল্পগত তদবতারাপেক্ষয়েতি সন্দর্ভঃ । ঈদৃশী গর্ত্ব হুঃখোদধিনিবাস লক্ষণা গতিঃ অসাধো ম'ম সমুচিতৈব অদর্শি দর্শিতা । যদ্বা অদর্শি রূপাদৃষ্টি বিষয়ীকৃত্য অন্যথা ইয়ং তদীয় ক্ষুৰ্ত্তি ম'মাতি পাপিষ্ঠস্য ন সম্ভবেদिति ভাবঃ ॥ ১২ ॥

তন্ত স্বপ্রভোরহুতাং লীলাং রূপালুতাং স্বরন্ শাশ্বতমাহ যঃ খবত্র অস্বদ্বিধ হুজীবানাং নানা হুঃখময় প্রতিশরীর এবাস্তে কিম স্বান্ পালয়িতুং কিম্বা স্বৈরলীলত্বেনেতি নবিদ্য ইতি ভাবঃ । তমহং নমামীত্যম্বয়ঃ । অহং স্বহৃদুত ফলং ভুজ্ঞানঃ কৰ্মবন্ধো যদত্রা- স্মি তদুচিতমেব স কথমত্র হুগন্ধে মহা নরকে অন্তর্ধামিহেনাপি তিষ্ঠতীত্যাহ কৰ্মভিৰ্বদ্ধ ইব নতু বদ্ধঃ বৃন্দাবনভূবিচলচরণাবিন্দ হ্বাৎ । আবৃতাত্মা অহং যথা তথৈব দেহেনাবৃত স্বরূপইব নত্বাবৃতঃ । উক্তযুক্তেরেব কিং কৃষা ভূতাদিময়ীং মায়াং স্ব শক্তিং অবলম্ব্য প্রবর্ত্য নত্বেষং তর্হি তস্মিন্ মায়াবলম্ব্যামালিভং বিকারশ্চ প্রসজ্জতেত্যত আহ বিশুদ্ধং নির্বিকারং চ তত্র হেতুঃ অখণ্ড বোধঃ মজ্জ্ঞানমিব যন্ত জ্ঞানং মায়ায়া খণ্ডয়িতুমশক্যমিত্যর্থঃ । নমু কথমিদমবগতং ত্বয়েত্যত আহ আসন্নন্তাপ্যামানেহত্র হৃদয়ে ময়া অবসিতং প্রতীতং সম্ভবোতি মদীয় হৃদয়ে স্থিত্বা যে মহমপোবং জ্ঞানং দন্তং তন্ত জ্ঞানং কথং খণ্ডিতং ভবেদिति ॥ ১৩ ॥

করি, তিনি এই সমীপবর্তি জগতের রক্ষণার্থ স্বেচ্ছাক্রমে নানা মূর্তি গ্রহণ করিয়া থাকেন । আমি যেমন অসৎ এই যে গতি হইয়াছে ইহা আমার উপযুক্ত বটে, তিনিই ইহা দেখাইয়াছেন ॥ ১২ ॥

যাহা হউক তাঁহাতে আমাতে অনেক বিশেষ আছে এই নিমিত্ত আমি সেবক ভাবে তাঁহার শরণা- পন্ন হইতেছি । এই মাতৃ দেহে ভূত ইন্দ্রিয় আশয়ময়ী অর্থাৎ দেহাকারে পরিণতা মায়াকে আশ্রয় করিয়া কৰ্ম দ্বারা আবৃত এবং বদ্ধ তুল্য হইয়া এই যে রহিয়াছে এ আমি, তিনিও এই দেহেই আছেন কিন্তু তিনি অখণ্ড বোধ সম্পন্ন, বিশুদ্ধ এবং নির্বিকার, আমার সম্ভাপিত হৃদয়ে তাহার ঐ রূপ প্রতীত হইতেছে, তিনিই আমার সেব্য, আমি তাঁহাকেই নমস্কার করি ॥ ১৩ ॥

যঃ পঞ্চভূতরচিতৈ রহিতঃ শরীরে চ্ছনো যথেন্দ্রিয়গুণার্থচিদান্নকোহং ।

তেনাবিকুণ্ঠ মহিমানস্বিঃ তসেনং বন্দে পরং প্রকৃতিপুরুষয়োঃ পুমাংসং ॥ ১৪ ॥

যন্মায়োরু গুণকৰ্ম্ম নিবন্ধনেহস্মিন্ সাংসারিকে পথি চরন্ তদতিশ্রমেণ ।

শ্রীধরস্বামী ।

নহু ত্বমপি বস্তুতঃ শুদ্ধ এব অসঙ্গোহয়ং পুরুষ ইত্যাদি শ্রুতেঃ । তৎকথং যুবয়োরয়ং বিশেষঃ । তত্রাহ যঃ পঞ্চভূতৈ রচিতৈ শরীরে অবস্থা মিথ্যৈব চ্ছনঃ ন বস্তুতঃ যতন্তেন শরীরেণ রহিতঃ অসঙ্গঃ । অতোহযথৈব ইন্দ্রিয়গুণার্থচিদান্নকঃ ইন্দ্রিয়াগিচ গুণাশ্চ অর্থাশ্চ চিদাভাসশ্চ তদান্নকঃ । সোহং তং বন্দে কথং ভূতং তেন শরীরেণ অবিকুণ্ঠো মহিমা যস্য তং । অবগুণ্ঠেতি পাঠে অব অবসন্নো গুণ্ঠো গুণ্ঠনমাবরণং যস্য স মহিমা যস্য ইত্যর্থঃ । অত্র হেতুঃ প্রকৃতিপুরুষয়োঃ পরং নিয়ন্তারং কুতঃ স্বিঃ সর্বজ্ঞং বিদ্যাশক্তিমিত্যর্থঃ । বিদ্যাহবিদ্যাকৃতো বিশেষ ইতি ভাবঃ ॥ ১৪ ॥

নহু জ্ঞানেনায়াং বন্ধো নিবর্তয়িষ্যতে কিং পরমেশ্বর বন্দনেন তত্রাহ যস্য মায়য়া নষ্টস্বৃতিঃ সন্ সংসার সম্বন্ধিনি পথি তদতি শ্রমেণ তৎকৃতেন ক্লেশেন চরন্ময়ং জীবঃ মহত স্তম্ভৈব ঈশ্বরানুগ্রহঃ বিনা পুনঃ কয়া যুক্ত্যা লোকং নিজ স্বরূপং প্রবৃণীত সংভ- জেৎ । অতিশ্রম হেতুত্বেন পস্থানং বিশিনষ্টি উরুণি গুণনিমিত্তানি কৰ্ম্মাণি নিতরাং বন্ধনানি যস্মিন্ ঈশ্বরপ্রসাদং বিনা

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তদেবং বন্ধাবন্ধাদিকং যোজয়তি । য ইতি শরীরে যথাহং চ্ছন স্তথাস্তর্ধামি তয়া তং প্রবেশাৎ যন্তত্র চ্ছনোপি রহিত স্তং স্পর্শ শূন্যঃ । তত্র স্বস্যা তং স্পর্শে হেতুঃ । ইন্দ্রিয়েতি । তস্য তু তদস্পর্শেন বিশেষমাহ । তেনেতি । শরীরেন্দ্রিয়াদি স্পর্শ শূন্যত্বেনাবিকুণ্ঠেত্যাदि । যতঃ । প্রকৃতি পুরুষয়োঃ পরং । অবিদ্যা স্পর্শাস্পর্শযোগ্য স্বরূপ বৈলক্ষণ্যাদাবয়োরিতি ভাবঃ । যদ্বা । য ইন্দ্রিয়গুণার্থচিদান্নকো লিঙ্গ শরীরাদ্যন্ত চিদ্ৰূপো যথা যেন নিজেস্বরাজ্ঞানাদি প্রকারেণ পঞ্চভূতরচিতৈ শরীরে চ্ছন স্তেন চাবৃতস্তথা তেনৈব প্রকারেণ সোহং তেন পূর্বোক্তেন নিজেস্বরেণ রহিত স্তস্মাদ্বিমুখতাং প্রাপ্ত স্তমেনমকস্মান্মনস্যাবি- ভবন্তং বন্দে মহা করুণাময় তয়া স্তোমি তত্র তস্য মহিম কীৰ্ত্তনে স্বায়োগ্যতাং দর্শয়তি । অবিকুণ্ঠেত্যাদিনা । স্বিঃ ব্রহ্মা- দীনাংপি গুরুং । প্রকৃতে স্তদুপ্ত্যুপহাপুরুষস্যচ পরং পরমত্বং তং নরাকারং শ্রীকৃষ্ণাখ্যং স্বভগবন্তমিত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

নয়িতো নিঃসৃত্য ভজনং কুরু ইত্যাক্ষ্য তস্য চ্ছন ভতা মাহ । যদিতি । যস্য মায়য়েত্যাদি তং লোকং স্বাশ্রয়ং জ্ঞাৎ । পুন

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

নষেবক্ষেৎ স কথমত্র শরীরে তিষ্ঠেত্তত্রাহ । যঃ শরীরেহত্র রহিতঃ ইন্দ্রিয়াগি গুণাশ্চ অর্থাশ্চ তেষেব চিচ্চৈতন্যং যন্ত তথা ভূত আত্মা স্বরূপং যন্ত সোহং যথাত্র শরীরে চ্ছন এব তথায়োহত্র রহিতঃ স্থিতোপস্থিত এবৈত্যর্থঃ । তেন হেতুনা ন বিশেষেণ কুণ্ঠো মহিমা যন্ত তং তেনাবগুণ্ঠেতি পাঠে ভাগুরিমতেহকার লোপোনাত্র সমাসে অবগুণ্ঠ মহিমানমনাবৃতৈশ্বৰ্য্যং । প্রকৃতেস্তদুপ্ত্যুপহাপুরুষস্য চ পরং তাভ্যাং পরত্বং পুমাংসং শ্রীকৃষ্ণং ॥ ১৪ ॥

নবীদৃশী ভক্তিস্বয়া কথং প্রাপ্তেতি তত্র ভক্তেঃ প্রাপ্তিকারণং মহদনুগ্রহ এবৈত্যাহ যদিতি । তদতিশ্রমেণ তং পথ পর্যটন শ্রমেণ হেতুনা নষ্ট স্বৃতি রয়ং মল্লঙ্গণো জনঃ মহদনুগ্রহং বিনা কয়া যুক্ত্যা লোকং ভগবতো ধাম প্রবৃণীত স্বাভীপ্সিত বরত্বেন বৃণ-

আমিও বস্তুতঃ শরীরহীন ও অসঙ্গ হওয়াতে এই পঞ্চভূত নির্মিত দেহে মিথ্যা আচ্ছন্ন, স্মৃতির আকারও ইন্দ্রিয় বিষয় এবং চিদাভাস স্বরূপ হওয়া মিথ্যা বটে কিন্তু আমার আরাধ্য পুরুষের মহিমা এই শরীরের দ্বারাও কুণ্ঠিত হয় না, যে হেতু তিনি সর্বজ্ঞ এবং প্রকৃতি পুরুষের নিয়ন্তা অতএব আমি তাঁহারই বন্দনা করি ॥ ১৪ ॥

এই সংসার সম্বন্ধীয় পথে গুণ নিমিত্ত বহু বহু কৰ্ম্ম আছে সে সকলই বন্ধন । সংসার বন্ধে যাঁহার মায়া দ্বারা নষ্ট স্মৃতি হইয়া এই জীব বিচরণ করিতেছে, সেই মহৎ পুরুষের অনুগ্রহ ব্যতিরেকে কি যুক্তিতে এ জীব নিজ স্বরূপ লোককে সম্যক প্রকারে উপাসনা করিতে সমর্থ হইবে? ফলতঃ ঈশ্বর

নক্টমুতিঃ পুনরয়ঃ প্রবীণতলোকং যুক্ত্যা করা মহদনুগ্রহমন্তরেণ ॥ ১৫ ॥

জ্ঞানং যদেতদদধাৎ কতমঃ স দেবত্বৈকালিকং স্থিরচরেষনুবর্তিতাংশঃ ।

তং জীবকর্মপদবীমনুবর্তমানা স্তাপত্রয়োপশমনায় বয়ং ভজেম ॥ ১৬ ॥

দেহাদেহবিবরে জঠরাগ্নিহাস্থিগ্নাত্ত্ব কূপপতিতো ভূশতপুদেহঃ ।

ইচ্ছনিত্তো বিবসিতুং গণয়ন্ স্বমাসান্ নির্বাস্ততে রূপগধীভগবন্ কদানু ॥ ১৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

জ্ঞানভাবাৎ স এব সেবা ইত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

ঈশ্বর এব জ্ঞানদ ইত্যুপপাদয়গ্নাহ যদেতৎ ত্রিকাল বিষয় জ্ঞানং তৎ তং বিনা কভমো মযাদধাৎ নকোপি কিন্তু স দেব ঈশ্বর এব । অন্যঃ প্রকৃষ্টো জীবো দধাতু নেত্যাহ জীবরূপাৎ কর্মপদবীং অনুবর্তমানা বয়মিতি তদ্ব্যতিরেকেণ নকোপি সমর্থ ইত্যর্থঃ । অন্যস্যাত্রাসম্ভবমুক্তা তস্য সম্ভবমাহ স্থিরেষু চরেষু চান্তর্ধানিক্রপোহনুবর্তিতোহংশো যেন তং ভজেম ॥ ১৬ ॥

স্বচ্ছঃ বিজ্ঞাপয়গ্নাহ দেহীতি । অন্যাদেহবিবরে মাতুরুদর কুহরে যোহস্থক্ বিস্মৃত্ত কূপঃ তস্মিন্ পতিতঃ তত্র জঠরাগ্নিহাস্থিগ্নাত্ত্ব ভূশং তপ্তো দেহো যস্য । অতএব রূপগধীঃ ইতো বিবরাৎ বিবসিতুং নির্গন্তমিচ্ছন্ স্বমাসান্ গণয়ন্ অসৌ কদা হু অহো বহি-নির্বাস্যতে ॥ ১৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

স্তূ প্রাপ্তি কারণং মহদনুগ্রহ এব তাবদুন্নত ইতি ভাবঃ ॥ ১৫ ॥

তস্মাৎ প্রাচীনমহদনুগ্রহাদরেণ প্রকটিতাস্ত জ্ঞানং তমেবাবিস্মৃত্যে সংপ্রতি প্রপন্না ইত্যাহ জ্ঞানমিতি । বহুত্বং স্বসাধারণ জীবান্তর সম্ভাবনয়া ত্রৈকালিকং নিত্যরূপং তং ॥ ১৬ ॥ ১৭ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

য়াৎ । অপিতু ন করাপীত্যতঃ পূর্ন জন্মনি কৃষ্ণভক্তস্ত কশ্চিন্দদ্গুরোঃ প্রসাদ বিলসিতমেবৈতন্মো কৃষ্ণভজনমিতি ভাবঃ ॥ ১৫ ॥

নহু তং পরমেশ্বরং কেন প্রমাণেন জ্ঞাত্বা ভজসীতি তত্রানুমানেনৈবেত্যাহ জ্ঞানং যদেতৎ মযাধমেপি অদধাৎ ধারয়ামাস অপ-রতি স্মেত্যর্থঃ স কতমোদেবোভবেৎ । দেবেষু মধ্যে কশ্চিন্মুখ্যো ভবেদিতি মজ্জ্ঞানাত্তথানুপপত্ত্বাবানুমান্যমানং ত্রৈকালিকং ভূত ভবিষ্যদ্বর্তমান কালেষু বিরাজমানং স্থিরচরেষনুবর্তিতোহস্তর্ধানিক্রপোহংশোযেন তং । জীবসম্বন্ধিনীং কর্মপদবীং ॥ ১৬ ॥

হে প্রভো মম ছঃখঃ স্পষ্টঃ স্বচ্ছরণপ্রাপ্তিশ্চেত্যেতৎ সর্বং স্বদধীনমিত্যহমতি বাল্যাদতিতারণ্যচ্চ কিমপি পৃচ্ছামীত্যাদেশেনৈব ভগবন্তমাহ । অহং দেহী অন্যাদেহ বিবরে মাতুরুদর কুহরে অত ইতোবিবরাৎ বিবসিতুং বিযুক্তীভবিতুমিচ্ছন্ স্বমাসান্ অয়মষ্টমো-হয়ং নবমোহয়ং দশম ইত্যেবং গণয়ন্ রূপগধীঃ স্বীয় ছঃখঃ স্পষ্টদত্ত দৃষ্টিত্বাৎ কুবুদ্ভিন্নক্ষণোহয়ং জনঃ কদা নির্বাস্ততে বহিনি ক্রাম-য়িষ্যতে ভবতেত্যত্র তস্ম কষ্টশ্চ সোচুমশক্যত্বাদহিরেব তত্র ত্বাং ভজেয়েতি ভাবঃ ॥ ১৭ ॥

প্রসাদ বিনা জ্ঞান লাভ হয় না, অতএব তিনিই উপাস্ত ॥ ১৫ ॥

অপর এই যে ত্রৈকালিক জ্ঞান আমি প্রাপ্ত হইয়াছি ইহা তিনি ভিন্ন অন্য কোন্ ব্যক্তি আমাতে বিধান করিতে সমর্থ হয় ? অর্থাৎ কাহারও সাধ্য নাই, সেই ঈশ্বরই বিধান করিয়াছেন । আমরা জীব রূপ কর্ম পদবীর অনুবর্তী, তাহাতে জীব হইতে যে ঐ জ্ঞান হইয়াছে তাহাও বলিতে পারি না । অতএব যিনি আমাদের জ্ঞানপ্রদ এবং স্থাবর ও জঙ্গমে যাঁহার অংশ অনুবর্তমান আধ্যাত্মিকাদি তাপত্রয়ের উপশমনার্থ তাঁহারই ভজনা করি ॥ ১৬ ॥

জীব এই রূপে তাঁহাকে উপাস্ত বলিয়া স্থির করত আত্ম ছঃখ বিজ্ঞাপন পূর্বক সম্বোধন করিয়া কহিল হে ভগবন্ ! এই দেহী (আমি) অন্য দেহ বিবরে অর্থাৎ মাতার উদর কুহরে শোণিত ও বিষ্ঠা মূত্রের কূপে পতিত হইয়া রহিয়াছে এখানে কেবল বিষ্ঠা মূত্র জন্য ক্লেশ ভোগ করিতে জঠরাগ্নি দ্বারা দেহ অত্যন্ত সন্তপ্ত হইতেছে, ইহাতে এই দেহী অতিশয় দীনমতি হইয়া এস্থান হইতে নির্গমনের মানসে আপনার মাস গণনা করিতেছে কিন্তু এ কখন বহির্গত হইবে ? ॥ ১৭ ॥

যেনেদৃশীং গতিমসৌ দশমাশ্রু ঈশ সংগ্রাহিতঃ পুরুদয়েন ভবাদৃশেন ।
 স্বেনৈব তুষ্যতু কৃতেন স দীননাথঃ কোনাম তৎপ্রতিবিনাঞ্জলিমশ্রু কুর্যাৎ ॥ ১৮ ॥
 পশ্যত্যয়ং ধিষণয়া ননু সপ্তবধিঃ শারীরকে দমশরীর্যপরঃ স্বদেহে ।

শ্রীধরস্বামী ।

তৎকৃতমুপকারং স্মরামহ যেন ঈদৃশীং গতিং জ্ঞানং । ভবাদৃশেনেতি নিরুপমেনেত্যর্থঃ । স্বকৃতেনৈব স্বয়ং তুষ্যতু । অঞ্জলি
 মাত্রং বিনা তৎকৃতে উপকারে প্রতু্যপকারং কঃ কুর্যাদিত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

ঈদৃশীং গতিমিত্যনেন জাতান্তর বিলক্ষণং জ্ঞানং প্রাপিতবানিত্যুক্তং । তদেব বৈলক্ষণ্যমাহ পশ্যতীতি অয়মপরঃ পশ্বাদিঃ ।
 সপ্তবধি জীবঃ স্বদেহে শারীরকে শরীরভাবে স্মৃৎ দুঃখে কেবলং ননু পশ্যতি অহং পুনর্ঘৎ সৃষ্টয়া ধিষণয়া যদন্তেন বিবেক জ্ঞানেন
 দমশরীরী দম ইতু্যপ লক্ষণং শমদমাদি যুক্ত শরীরবান্ আস অভবং তমেবচ পুরাণং অনাদিং পুরুষং পূর্ণং বহিষ্চ হৃদিচ পশ্যে

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ঈদৃশীং স্বভুক্তি লক্ষণাং গতিং অবস্থাং ভবতেত্যাধ্যাহার্যং । ভবত্বলোন ভবতেতি নিরুপমত্বং ব্যঞ্জিতং । স্বকৃতেনৈব স্বয়ং
 তুষ্যত্বিতি দুর্গততমোহয়ং যদি সন্ধুয়ানুগ্রহীতঃ তর্হি কথং ত্যজেতেতি বিচার্যেত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

ঈদৃশীং গতিমিত্যনেন মনুষ্য জাতাবপি অন্য বিলক্ষণং জ্ঞানং প্রাপিতবানিত্যুক্তং । তদেব বৈলক্ষণ্যং স্পষ্টয়তি । পশ্যা-
 তীতি । অয়ং মনুষ্যজাতিমাপন্নঃ সপ্তবধির্গর্ভ গতোজীবঃ সর্ব এব তত্রোৎপন্নয়া ধিষণয়া । অনেক জন্মগত শরীর ভবে স্মৃৎ দুঃখে
 কেবলে পশ্যতি । তেষপরস্ত কশ্চিদ্ভাগ্যবান্ দমশরীরী তদুপলক্ষিত যোগযুক্ত শরীরবানপি ভবতি । অহং পুনঃ স তত
 জীববল্লির্কিংশোপি যদন্তয়া ধিষণয়া তমপি পশ্যামি । অত্র নিরুক্তঞ্চ দর্শিতং । মৃতশ্চাহং পুনর্জাতো জাতশ্চাহং পুনর্মৃত ইত্যাদি
 তদ্ভাবনানন্তরং । সাংখ্যং যোগং সমভ্যাস্যেৎ পুরুষং বা পঞ্চবিংশকমিতি । অত্র টীকাকুস্তিরপি অহং পুনরিত্যনেন মনুষ্য

শ্রীবিষ্ণুনাথ চক্রবর্তী ।

ননু তর্হি কদা নির্বাশ্রতে ইতি মামুক্ত্বা ময়ি সংপ্রতাপি ভমিতো বহিনির্জময়েতি নিদ'য়স্বমেব কিং প্রসঞ্জয়দীতি তত্র
 সলজ্জং সশঙ্কং সরসনাদংশং সধিকারমাহ যেন ঈদৃশীং দেবৈরপি দুর্লভাং গতিং স্বভুক্তত্ব লক্ষণামবস্থাং দশমাশ্রু গর্ভস্থোপাং
 গ্রাহিতঃ পুরুদয়েন ভবাদৃশেনেতি ভবতেত্যাফেপলকশ্রু বিশেষণাং ভবং সদৃশোদয়ানু ভবানেব নান্ত ইত্যনয়য়া লক্ষ্যারো
 বোধিতঃ । এতৎ প্রতি কৃতিস্ত ময়া ব্রহ্মায়ুষ্যাপ্যশক্যোত্যাহ স্বকৃতেনৈব স্বয়ং তুষ্যতু । অঞ্জলিমঞ্জলি মাত্রং বিনা তৎপ্রতি বিধিঃ
 কোনাম কুর্যাৎ কর্তুং শরুয়াং অশ্রু তব ॥ ১৮ ॥

অস্মিন্ ভগবৎ কৃপাতিশয়মনাতো বৈলক্ষণ্যোনাহ পশ্যতীতি অয়ং মনুষ্যজাতিমাপন্নঃ সপ্তবধি গর্ভ গতো জীবঃ শারীরকে শরীর
 ভবে স্মৃৎ দুঃখে এব ধিষণয়া ব্রহ্মা পশ্যতি ততোহপ্যপরঃ কশ্চিদ্ভাগ্যবান্ স্বদেহে স্থিতঃ দমশরীরী জ্ঞানী ভবতি । অহন্ত
 স প্রসিক্তঃ পাণাত্ম্যপি যৎ সৃষ্টয়া যদন্তয়া ধিষণয়া তৎ পুরাণং পুরুষং পুরুষোত্তমং চৈত্ৰ্যং চিত্তাধিষ্ঠাতারং চিত্তেনাপি সেবাং প্রভুং
 বহিষ্চ হৃদিচ প্রতীতমপরোক্ষতয়া প্রাপ্তমিব পশ্যে পশ্যামি । অত্র নিরুক্তে চ বা শব্দেন দর্শিতং জীবানাং ত্রৈবিধ্যং মৃতশ্চাহং

হে ঈশ ! ভবাদৃশ অনুপম মহা দয়াশীল যে পুরুষ দশমাসমাত্র বয়স্ক এই দেহিকে ঈদৃশ জ্ঞান
 প্রদান করিয়াছেন সেই দীননাথ আপনার কৃত কর্ম দ্বারাই তুমি হউন, অঞ্জলি বন্ধন বিনা তাঁহার কৃত
 উপকারের প্রতু্যপকার করিতে কাহার সাধ্য আছে ? ॥ ১৮ ॥

প্রভো ! পশ্বাদি অপর জীব স্ব স্ব দেহে শরীরোৎপন্ন স্মৃৎ দুঃখাদিই কেবল দেখিতে পায়, কিন্তু
 আমি যাঁহার প্রদত্ত বিবেক জ্ঞান দ্বারা শম দমাদি সম্পন্ন শরীর বিশিষ্ট হইয়াছি, সেই অনাদি পরিপূর্ণ
 স্বরূপ পুরুষকে বাহিরে এবং হৃদয়ে দর্শন করি, তিনিই অপরোক্ষত্ব রূপে প্রতীত চিত্তাধিষ্ঠাতা তুল্য

যৎ সৃষ্টয়া স তমহং পুরুষং পুরাণং পশ্চে বহির্দৃষ্ট চৈতন্যমিব প্রতীতং ॥ ১৯ ॥

সোহহং বসমপি বিভো বহু দুঃখবাসং গর্ত্তান্নির্জিগমিষে বহিরন্ধকূপে ।

যত্রোপযাতমুপসর্পতি দেবমায়া মিথ্যামতি যদনুসংসৃতিচক্রমেতৎ ॥ ২০ ॥

তস্মাদহং বিগত বিক্রব উদ্ধরিস্যে আত্মানমাশু তমসঃ স্নহদাত্মনৈব ।

ভূয়ো যথা ব্যসনমেতদনেকরন্ধ্রং মামে ভবিষ্যদুপসাদিত বিষ্ণুপাদঃ ॥ ২১ ॥

প্রাথমিকমী ।

পশ্যামীত্যম্বয়ঃ । কথমপরোক্ষতয়া প্রতীতং চৈতন্যমিব অহঙ্কারাস্পদং ভোক্তারমিতার্থঃ ॥ ১৯ ॥

বিবেক জ্ঞান কৃতং সংসারোদেগমল্লবদন্ মোক্ষমার্গমেবাধ্যবস্যাতি সোহহমিতি দ্বাভ্যাং । হে বিভো বহু দুঃখ বাসং যথা ভবতি তথা গর্ত্তে বসমপি সোহহংগর্ত্তাদহি নির্গন্তং নেচ্ছামি অত্র হেতুরন্ধকূপপ্রায়ে যত্র বহি রূপযাতং গতং প্রাণিনং দেবস্যা তব মায়া উপসর্পতি ব্যাপ্নোতি যদনু যাং মায়ামল্লমিথ্যামতিঃ দেহে হংবুদ্ধিঃ সংসৃতিচক্রং চ কলত্র পুত্রাদি সম্বন্ধাচ্চুপসর্পতি ॥ ২০ ॥

তস্মাদত্রৈব স্থিতোপি বিগত বিক্রবঃ অব্যাকুলঃ সন্ স্নহদা আত্মনা সারথিরূপয়া বুদ্ধ্যা এবাত্মানং তমসঃ সংসারাহুঙ্করিষ্যামি । অনেকরন্ধ্রং নানা গর্ত্তবাস রূপং । এতদ্ব্যসনং দুঃখং যথা মে মাভবিষ্যন্নভবিষ্যতি তথা কা তত্র তব সাধন সামগ্রী তত্রাহ উপসাদিতৌ হৃদয়ং প্রাপিতৌ বিষ্ণোঃ পাদৌ যেন ময়া সঃ ॥ ২১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

জাতিষ্যপ্যেষ বিলক্ষণতয়া সম্যতঃ ॥ ১৯ ॥ ২০ ॥

যস্মাদীদৃক্ রূপভাজনং কৃতোন্মি তস্মাদাত্মনা পরমাত্মনৈব স্নহদা উপসাদিতৌ তত্রাংশেনাবতীর্ণস্য বিষ্ণোবীর্য্যাণি শংসন ইতি প্রসিদ্ধেঃ ত্রীকৃষ্ণাখ্যস্য বিষ্ণুরূপস্য স্বস্ত্র পাদৌ যত্র সোহং তথাআনমুঙ্করিষ্যে । যথা ভূয় ইত্যাদি ॥ ২১ ॥

ত্রিবিখনাথচক্রবর্তী ।

পুনর্জাতোজাতশ্চাহং পুনর্মৃত ইতি তদ্বাবনা বাক্যানন্তরং সাংখ্যং যোগং সমভ্যাস্তেৎ পুরুষং বা পঞ্চবিংশকমিতি ॥ ১৯ ॥

ননু ত্বং ভক্ত্যেব মামেবং ক্রমে ক্রিষ্টাত দুঃখেনোদ্বিজসেচ যতঃ কদা নির্বাস্তত ইতি নিবেদয়িত্তত্বামধুনৈবাতো গর্ত্তান্নিক্রময়া মীতি তত্র নননেত্যাহ সোহমিতি যত্র বহিরূপযাতং প্রাণিনং দেবস্যা তব মায়া উপসর্পতি ব্যাপ্নোতি যদনু যামল্ল মিথ্যামতি দেহে অহংবুদ্ধিস্তত্চ সংসৃতিচক্রং ॥ ২০ ॥

তর্হি কিং নিশ্চিনোষীতি তত্রাহ তস্মাদিতি তত্রৈব স্থিতো দুঃখেনাপি বিগত বিক্রবোহব্যাকুলঃ সন্ স্নহদা আত্মনা সারথিরূপয়া বুদ্ধ্যেব অনয়া তদন্তয়া আত্মানং তমসঃ সংসারাহুঙ্করিষ্যামি যথা এতৎ অনেকরন্ধ্রং নবদ্বার স্থলদেহ লক্ষণং ব্যসনং বিপত্তি মে'মম মাভবিষ্যন্নভবিষ্যতি কাত্র তব সাধন সামগ্রী তত্রাহ উপসাদিতৌ স্মরণ কীর্ত্তনাদিভিরাপ্রিতৌ বিষ্ণোস্তবপাদৌ যেন তস্য ॥ ২১ ॥

অর্থাৎ অহঙ্কারাস্পদ ভোক্তা ॥ ১৯ ॥

কিন্তু হে বিভো ! বহুল দুঃখের আবাস স্বরূপ এই গর্ত্তে বাস করিয়াও নির্গত হইয়া বহির্ভাগে যাইতে আমার ইচ্ছা হইতেছে না, যে হেতু তাহা এ স্থান অপেক্ষাও অন্ধকূপ তুল্য, যে প্রাণী সেখানে যায় আপনার মায়া তাহাকে আচ্ছন্ন করে, পরে সেই মায়ার পশ্চাৎ পশ্চাৎ মিথ্যামতি অর্থাৎ দেহে অহংবুদ্ধি এবং পুত্র কলত্রাদি সম্বন্ধ নিমিত্ত এই সংসার চক্র তাহাকে আচ্ছন্ন করে ॥ ২০ ॥

অতএব আমি অব্যাকুল চিত্তে এই স্থানেই অবস্থিতি করিয়া স্নহৎ স্বরূপ আত্মা দ্বারা অর্থাৎ সারথি রূপ বুদ্ধি যোগে সংসার হইতে আত্মাকে উদ্ধার করিব, নানা গর্ত্তবাস রূপ এই দুঃখ পুনর্ব্বার যেন আমার না হয়, আমি ভগবান্ বিষ্ণুর পদদ্বয় হৃদয়ের মধ্যে আনয়ন করিয়াছি, ইহাতে আমার ঐ বিষয়ের সাধন সামগ্রীর অভাব মাত্র নাই ॥ ২১ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

এবং কৃতমতির্গর্তে দশমাস্ত্র স্তবম্ যিঃ । সদ্যঃ ক্ষিপত্যবাচীনং প্রনৃত্যৈ স্মৃতিমাক্রুতঃ ॥ ২২ ॥

তেনাবসৃষ্টঃ সহসা কৃত্বাবাক্ শির আতুরঃ । বিনিক্ষ্রামতি কৃচ্ছ্রেণ নিরুচ্ছ্রানোহতস্মৃতিঃ ॥ ২৩ ॥
পতিতো ভুব্যসৃষ্টমিশ্রো বিষ্ঠাভূরিব চেষ্ঠতে । রোরুয়তি গতে জ্ঞানে বিপরীতান্ধতিং গতঃ ॥ ২৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

দশমাসাঃ পরিচ্ছেদকা যস্যোতি প্রনৃতি পূর্ক্স ক্ষণোপলক্ষণং । ঋষি জীবঃ সদ্যস্তৎক্ষণমেব অবাচীনমবাস্থ্যঃ স্মৃতিহেতু মাক্রুতঃ ক্ষিপতি হৃদতি ॥ ২২ ॥

অবসৃষ্টঃ অধঃক্ষিপ্তঃ সন্ ॥ ২৩ ॥

রোরুয়তি রোরুয়তে ॥ ২৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অত্র শ্রীভগবানুবাচেতি কচিং । য ঋষি উগবদ্ভূষ্টা পূর্ক্সোক্ত রীত্যা ব্রহ্মবৈবর্ত বর্ণিত শ্রীশুকদেব ইব কচিং স দশমাস্য এব স্তবন্ কৃতমতিঃ পূর্ণভগবজ্ জ্ঞানোভবতি । অতঃ প্রসঙ্গেনৈবোক্ত মহিষ স্তস্য জন্মাদি সংসারিকাবস্থাভাসো ন বর্ণনীয় ইতি ভাবঃ । যস্ত প্রস্তুতো হৃজী ব স্তস্য তু পুনর্হরবস্থা শ্রয়তামিত্যাহ সদ্য ইতি । অবাচীনমধোগচ্ছন্তং সংসারপদবীমলুবর্তমানমিত্যর্থঃ । তং দশমাস্যস্তে সতি স্মৃতিহেতুমাক্রুতঃ সদ্যঃ ক্ষিপতি । যস্ত শুকদেববদ্ভগবজ্ জ্ঞানপূর্ণঃ সতু তদ্বৎ স্বাতন্ত্র্যোপগৈববিভবতীত্যর্থঃ । মধ্যস্থিতানাস্ত জীবানাং তারতম্যং জ্ঞেয়মিতি ভাবঃ অত্রৈক বাক্যস্তে সতি পূর্ক্স পূর্ক্সাঙ্কেপি দ্বিতীয়াস্তান্যেব পদানি প্রযুজ্যেরম্মিতি জ্ঞেয়ং ॥ ২২ ॥

হতা স্মৃতিঃ পূর্ক্স পূর্ক্স জন্মাস্থসন্ধান লক্ষণা যস্য সঃ ॥ ২৩ ॥

পতিত ইতি ত্রিকং । বিশ্মৃত্রে বিষ্ঠাভূঃ কুমিরিব । জ্ঞানে অনেক জন্মগত স্মৃতি হুঃখাদি বিষয়ে পূর্ক্স পূর্ক্স মহাহুঃখে বিশ্মৃতে

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

এবং কৃত্বা গর্ত্ত এবোষিয়া কৃষ্ণং ভজামীতি নিশ্চিতা মতির্থেন সঃ । স্তবন্ সন্ ঋষিরেব ভবেদিত্যবয়ঃ । ন তস্য গর্ত্তান্নিঃস্মৃতস্য পুনঃ সংসার ইতি ভাবঃ । যস্ত প্রস্তুতঃ পূর্ক্সাধ্যায়ত এব প্রকাস্তো জীবস্তস্ত হরবস্থা শ্রয়তামিত্যাহ সদ্য ইতি । অবাচীনম ধোগচ্ছন্তং সাংসারিকং স্মৃতিহেতু মাক্রুতঃ প্রনৃত্যৈ সদ্যো দশমাসীয ক্ষণএব ক্ষিপতি । তেন যঃ স্তবন্ ঋষিভবেৎ সতু স্মৃতিমাক্রুত ক্ষেপং বিনৈব গর্ত্তান্নিঃস্মৃতীত্যর্থোপলভ্যতে অত্রৈক এব জীবোষদি বিবক্ষিতঃ শ্রান্তদা পূর্ক্সাঙ্কেপি কৃতমতিমিত্যেবং দ্বিতীয়াস্তান্যেব পদানি প্রযুজ্যেরম্মিতি সন্দর্ভঃ ॥ ২২ ॥

হতা স্মৃতিঃ মৃতশ্চাহ পুনর্জাত ইত্যাদি পূর্ক্স পূর্ক্স জন্মাস্থসন্ধান লক্ষণা যস্ত সঃ ॥ ২৩ ॥

বিষ্ঠাভূঃ কুমিরিব রোরুয়তি রোরুয়তে জ্ঞানে প্রাচীনে গতে সতি বিপরীতামজ্ঞত্ব লক্ষণাং ভক্তজীবস্যপি বস্ত্র স্বাভাবাদাবালাং প্রায়োজ্ঞানমাবৃতং তিষ্ঠতি ততঃ কিঞ্চিন্নাদ্রং সংসঙ্গেনোবুদ্ধ পূর্ক্স সংস্কারস্ত ভক্ত্যা ভগবৎ প্রাপ্তিরিতি জ্ঞেয়ং । পরস্ত চন্দমভি

ভগবান্ কপিল কহিলেন মা ! দশমাস বয়স্ক জীব এই প্রকারে কৃতমতি হইয়া যখন মাতৃগর্ত্ত মধ্যে পরমেশ্বরের স্তব করিতে থাকে, সেই সময়েই প্রসবের হেতুভূত মাক্রুত তাহাকে অবাস্থ্য করিয়া প্রস-
বার্থ প্রেরণ করে ॥ ২২ ॥

জীব ঐ বায়ু কর্তৃক এই প্রকারে অধঃক্ষিপ্ত হওয়াতে অতিশয় পীড়িত হয়, অতএব অধঃশিরা হইয়া অতি কষ্টে নির্গত হইতে থাকে, তৎকালে তাহার নিশ্বাস প্রশ্বাস বন্ধ এবং স্মরণ শক্তি বিনষ্ট হইয়া যায় ॥ ২৩ ॥

তদনন্তর ঐ জীব শোণিতাক্ত সকলেবর হইয়া কুমির আয় ভূমিতে পড়িয়া অঙ্গ সঞ্চালন করে,

পরচ্ছন্দমবিহুয়া পুষ্যমাণো জনেন সঃ। অনভিপ্রেতমাপন্নঃ প্রত্যাখ্যাতুমনীশ্বরঃ ॥ ২৫ ॥
 শায়িতো হশুচি পর্য্যক্ষে জন্তুঃ স্বেদজ দূষিতে। নেশঃ কণ্ডুয়নেহঙ্গানামাসনোত্থানচেষ্ঠনে ॥ ২৬ ॥
 তুদন্ত্যামত্ৰং দংশা মশকা মংকুণাদয়ঃ। রুদন্তং বিগতজ্ঞানং ক্রময়ঃ ক্রমিকং যথা ॥ ২৭ ॥
 ইত্যেবং শৈশবং ভুক্ত্বা দুঃখং পৌগণ্ডমেব চ। অলক্কাভীপ্সিতোহজ্ঞানাদিক্রমন্যুঃ শুচার্চিতঃ ॥ ২৮ ॥

শ্রীপরমহংসী।

পরস্য চন্দমভিপ্রায়মবিহুয়া অনভিপ্রেতং স্তন্যার্থং রোদনে উদরব্যথাং প্রকল্য নিম্বরস পানং উদরব্যথয়া রোদনে স্তনপানমিত্যাदि ॥ ২৫ ॥

আসনোত্থান চেষ্ঠনে চানীশঃ সন্ রোরুয়তীতানুঘঙ্গঃ ॥ ২৬ ॥

আমা কোমলা ত্বক্ যস্যোতি তং বিগতং গর্ত্তে জাতং জ্ঞানং যস্য ॥ ২৭ ॥

শৈশবং পঞ্চবর্ষাণি ততঃ পৌগণ্ডঃ যৌবনাদলক্কা অজ্ঞানাদিহুঃখং যৌবন দুঃখমাহ সাক্ষৈক্সিভিঃ। অলক্কাভীপ্সিতত্বেন শুচার্চিতো ব্যাপ্তঃ অজ্ঞানাদিক্রোদীপ্তো মন্যুর্য়স্য সঃ ॥ ২৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

সাংপ্রতিক ক্ষুদ্র দুঃখেনৈব দুঃখী ভবতীত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥ ২৬ ॥ ২৭ ॥

ইতীতি যুগ্মকং ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥ ৩০ ॥ ৩১ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

প্রায়মবিহুয়া স্তন্যার্থং রোদনে উদরব্যথাং প্রকল্য নিম্বরসং পায়য়তা উদরব্যথায়াং রোদনে ক্ষুধাং প্রকল্য স্তন্যং পায়য়তা জনেন মাত্রাদিনা নেশঃ ন সমর্থঃ রোরুয়ত ইত্যানুঘঙ্গঃ ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥ ২৬ ॥

আমা কোমলা ত্বগ্ যস্ত তং ক্রমিকং ক্ষুদ্রক্রমিং ॥ ২৭ ॥

ইক্রমন্যু ক্রদীপ্ত ক্রোধঃ শুচার্চিতঃ শোকব্যাপ্তঃ ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥

তদনন্তর জ্ঞান বিগত হইলে পর বিপরীত গতি প্রাপ্ত হইয়া পুনঃ পুনঃ রোদন করিতে থাকে ॥ ২৪ ॥

অপর তৎকালে তাহাকে এমত লোকে পোষণ করে যে তাহার অভিপ্রায় জানিতে পারে না, সুতরাং অনভিপ্রেত বস্তু সম্মুখে রাখিলে সে তাহা প্রত্যাখ্যান করিতে পারে না অর্থাৎ স্তন পানার্থ রোদন করিলে তাহার পালক উদর ব্যথা কল্পনা করিয়া নিম্বরস পান করিতে দেয়, অথবা উদর ব্যথায় রোদন করিলে স্তন্যার্থ রোদন করিতেছে অনুমান করিয়া যদি স্তন পানাদি করাইতে প্রবৃত্ত হয়, সে তাহাতে নিষেধ করিতে পারে না ॥ ২৫ ॥

আর স্বেদজ কীট দ্বারা দূষিত অশুচি পর্য্যক্ষে শায়িত হইয়াও আপনার অঙ্গ কণ্ডুয়নে অথবা উপবেশন ও উত্থানাদি চেষ্ঠায় সমর্থ হয় না কেবল নিরন্তর রোদন করিতে থাকে ॥ ২৬ ॥

অপিচ ক্রমি সকল যেমন ক্রমিকে দংশন করে, তাহার ঞ্চায়, দংশ মশক মংকুণাদি তাহার কোমল ত্বকে দংশন করিয়া ক্লেদ দেয়, গর্ত্ত মধ্যেই জ্ঞান জন্মিবাতে তাহার ঐ দংশাদির দংশন নিমিত্ত ক্লেদ বিলক্ষণ অনুভব হয়, কিন্তু প্রতি ক্রিয়া করিতে সক্ষম হয় না, সুতরাং কেবল রোদন করিতে থাকে ॥ ২৭ ॥

মা! জীব ঐ প্রকারে পঞ্চমবর্ষ পর্য্যন্ত শৈশব দুঃখ ভোগ করিয়া পরে যখন পৌগণ্ড অবস্থা প্রাপ্ত হয়, তাহাতেও আবার অজ্ঞানাদি দুঃখ অনুভব করিতে হয়, পরে যৌবন দশা প্রাপ্ত হইলেও অভীপ্সিত অর্থ লাভ না হওয়াতে শোকে ব্যাপ্ত হয় এবং অজ্ঞান বশতঃ তাহার ক্রোধ উদ্দীপ্ত হইতে থাকে ॥ ২৮ ॥

সহ দেহেন মানেন বর্দ্ধমানেন মন্যুনা । করোতি বিগ্রহং কামী কামিষন্তায় চাত্মনঃ ॥ ২৯ ॥
 ভূতৈঃ পঞ্চভিরারক্রে দেহে দেহবুধোহসকৃৎ । অহং মমেত্যসদগ্রাহঃ করোতি কুগতির্মতিং ॥ ৩০ ॥
 তদর্থং কুরুতে কৰ্ম যদ্বন্ধো যাতি সংসৃতিং । যেহনুযাতি দদৎ ক্লেশমবিদ্যা কৰ্ম্মবন্ধনঃ ॥ ৩১ ॥
 যদ্যসত্ত্বিঃ পথি পুনঃ শিশ্নোদর কৃতোদ্যমৈঃ । আস্থিতো রমতে জন্তুস্তমো বিশতি পূর্ববৎ ॥ ৩২ ॥
 সত্যং শৌচং দয়া মোনং বুদ্ধিহ্রীঃ শ্রীর্যশঃ ক্ষমা । শমো দমো ভগশ্চেতি যৎসঙ্গাদযাতি সংক্ষয়ং ॥ ৩৩ ॥

শ্রীধরস্বামী

দেহেন সহৈব বর্দ্ধমানেনাভিমানেন মন্যুনাচ বিগ্রহং বিরোধং করোতি আত্মনোহন্তায় নাশায় ॥ ২৯ ॥
 অজ্ঞানং প্রপঞ্চয়তি ভূতৈরারক্রে দেহে অসদগ্রাহোহহং মমেতি মতিং করোতি ॥ ৩০ ॥
 তদর্থং দেহার্থং বদ্যেন কৰ্ম্মণা বন্ধঃ যোদেহোহনুযাতি পুনঃ পুনরুপযাতি অনুবর্তত ইতি বা কৃতঃ অবিদ্যা কৰ্ম্মভ্যাং বধ্যতে ইতি তথা ॥ ৩১ ॥
 যদ্যসত্ত্বিরাস্থিতঃ অধিষ্ঠিতঃ সন্ তেষাং পথি রমতে । পথি সন্মার্গে আস্থিতোপি যদ্যসত্ত্বিঃ সহ রমতে ইতি বা । তর্হি যাতনা দেহ আবৃত্য ইত্যাদি পূর্বোক্তপ্রকারেণ নরকং বিশতি ॥ ৩২ ॥
 অসৎ সঙ্গং নিন্দতি সত্যমিতি ত্রিভিঃ ॥ ৩৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সাধারণ কামাসক্তি দোষমুক্তা পাপজ তদাসক্তি দোষমাহ । যদীতি । অসত্ত্বিঃ পাপিষ্ঠৈঃ ॥ ৩২ ॥
 দয়েত্যত্র তপ ইতি কচিৎ এব পুণ্যারণ্যমতঃ ॥ ৩৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

অজ্ঞানং দর্শয়তি । ভূতৈঃ পঞ্চভিরারক্রে ইতি দেহস্য স্বতোহন্যত্বং স্পষ্টমেব তদপি তত্রৈব অহং মমেতি মতিং করোতি অসদগ্রাহঃ অসম্বন্ধেব গৃহ্ণাতি নতু সং ॥ ৩০ ॥
 তদর্থং দেহার্থং বদ্যেন কৰ্ম্মণা বন্ধঃ । যো দেহঃ জীবায় ক্লেশং নরকাদি ছঃখং দদৎ দাতুং অনুযাতি অবিদ্যা কৰ্ম্মবন্ধনং যতঃ সং । যোদেহঃ ক্লেশং দদাতি তমেব পাপকৰ্ম্মণাপি পুষ্যতীতি মোচ্যং ॥
 পূর্ববদিতি যাতনা দেহ আবৃত্যোতি পূর্বোক্ত প্রকারেণ নরকং বিশতি যদ্যসত্ত্বিরিত্যেনে যদি সত্ত্বিঃ পথি পুনঃ কৃষ্ণসেবা কৃতোদ্যমৈঃ । আস্থিতোরমতে জন্তুঃ কৃষ্ণং প্রাপ্নোতি পূর্ববদিতি চ লভ্যতে । অত্র পূর্ববদিতি পূর্বোক্ত ভক্তজীববদিত্যর্থঃ ॥ ৩১ ॥ ৩২ ॥
 অসন্ত এব কে ইতি তান্ লক্ষয়ন্ তৎসঙ্গং নিষিদ্ধাতি সত্যমিতি ত্রিভিঃ ॥ ৩৩ ॥

অনন্তর ঐ কামী আপনার দেহের সহিত বুদ্ধি শীল অভিমান ও মন্যুবশতঃ আপনার বিনাশার্থ অন্য কামীদিগের সহিত বিরোধ করে ॥ ২৯ ॥

আর প্রকৃত জ্ঞান শূন্য হওয়াতে পঞ্চভূত দ্বারা আরক্রে এই দেহে পুনঃ পুনঃ “আমি আমার” ইত্যাদি অসৎ আগ্রহ হয়, স্ততরাং কুবুদ্ধি বশতঃ তাহাতে আত্ম বুদ্ধি করে ॥ ৩০ ॥

অতএব যে সকল কৰ্ম্মে বন্ধ হইয়া সংসার প্রাপ্ত হইবে ঐ দেহের নিমিত্ত সেই সকল কৰ্ম্ম করিতে তাহার অনুরাগ জন্মে, কিন্তু ঐ দেহ শ্রেয়স্কর নহে, যে হেতু অবিদ্যা ও কৰ্ম্ম দ্বারা তাহার বন্ধন হয়, তাহা ক্লেশ প্রদান করত পুনঃ পুনঃ অনুবর্তমান হয় ॥ ৩১ ॥

অপর ঐ জন্তু যদি সন্মার্গে অবস্থিত হইয়াও শিশ্নোদর পরায়ণ অসৎ পুরুষের সহিত সংসর্গ করে, তাহা হইলেও তাহাকে যাতনা দেহ প্রাপ্ত হইয়া পূর্বোক্ত প্রকারে নরকে প্রবেশ করিতে হয় ॥ ৩২ ॥

মা ! অসৎ সঙ্গ অতিশয় অনিষ্টকর, তাহাতে সত্য, শৌচ, দয়া, বুদ্ধি, লজ্জা, শ্রী, যশ, ক্ষমা, শম, দম, ঐশ্বর্য ইত্যাদি সমুদায় ক্ষয় প্রাপ্ত হয় ॥ ৩৩ ॥

তেষশান্তেষু যুতেষু খণ্ডিতান্সসাদুযু। সঙ্গং নকুর্য্যাচ্ছোচ্যেযু যোষিৎক্ৰীড়াম্বেষুচ ॥ ৩৪ ॥

ন তথাস্ত ভবেন্মোহো বন্ধশ্চান্য প্রসঙ্গতঃ। যোষিৎসঙ্গাদ্যথা পুংসো যথা তৎসঙ্গিসঙ্গতঃ ॥ ৩৫ ॥

প্রজাপতিঃ স্বাং ছুহিতরং দৃষ্ট্ৱ। তদ্রূপধিষিতঃ। রোহিদ্ভূতাং সৌম্যধাবদৃষ্যরূপী হতব্রপঃ ॥ ৩৬ ॥

তৎ সৃষ্ট সৃষ্ট সৃষ্টেষু কোষখণ্ডিতধীঃ পুমান্। ঋষিঃ নারায়ণমুতে যোষিন্মযোহ মায়ায়া ॥ ৩৭ ॥

শ্রীধরস্বামী।

খণ্ডিতান্স দেহান্সবুদ্ধিষু যোষিতাং ক্ৰীড়ামৃগ ইবাধীনেষু ॥ ৩৪ ॥

যথাচ যোষিৎ সঙ্গিনাং সঙ্গতো বন্ধঃ তথাহুত প্রসঙ্গতো ন ভবেৎ ॥ ৩৫ ॥

যোষিৎসঙ্গস্যানর্থহেতুত্বং প্রপঞ্চয়তি প্রজাপতিরিতি সপ্তভিঃ রোহিদ্ভূতাং মৃগীরূপাং সতীং ঋষ্যরূপী মৃগাকারঃ সন্ হতব্রপো নিলজ্জঃ ॥ ৩৬ ॥

তেন ব্রহ্মণা সৃষ্টাঃ মরীচ্যাদয় স্তৈঃ সৃষ্টাঃ কশ্যপাদয় স্তৈরপি দেবমন্মুখ্যাদয়স্তেষু কোহ পুমান্ অখণ্ডিতধীরনাক্ষষ্টমনাঃ ॥ ৩৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

চকারান্সখৈবাসাদুযু তেষু ন কুর্য্যাৎ। তথা যোষিৎক্ৰীড়াম্বেষু ন কুর্যাদিত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

তদৌষমেব দর্শয়তি ন তথেনি সঙ্গোহত্র তত্ত্বাসনয়া তত্ত্বাসনাময়ঃ ॥ ৩৫ ॥

তৎ সৃষ্টান্তরবতারিত্তেপি শ্রীনারায়ণস্য স্বখণ্ডিত ধীস্বমেবেতাহ। ঋষিমিতি। অথবা নারায়ণবিনাভূতস্তদনাসক্তো যঃ স্যাদেষ কোহ তাদৃশ ইত্যর্থঃ ॥ ৩৬ ॥ ৩৭ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

খণ্ডিতান্স আন্বনোহধঃ পাতনাদান্সঘাতিষিত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

যথাচ তৎসঙ্গি সঙ্গত ইতি চকারোহত্র অধ্যাহার্য্যঃ ॥ ৩৫ ॥

নচ বিবেক জ্ঞানাদিমতাং মহাপুরুষাণাং ধিয়ং ভ্রংশয়িতুং যোষিৎশক্ৰোতীতি বাচ্যমিত্যাহ প্রজাপতি ব্রহ্মা রোহিদ্ভূতাং মৃগীরূপাং সতীং ঋষ্যরূপী মৃগাকারঃ সন্ ॥ ৩৬ ॥

তেন ব্রহ্মণা সৃষ্টাঃ মরীচ্যাদয়স্তৈঃ সৃষ্টাঃ কশ্যপাদয় স্তৈরপি দেব মন্মুখ্যাদয়স্তেষু মধ্যেষু কথন্তুতেষু নারায়ণমুতে নারায়ণং বিনা বর্তমানেষু নারায়ণমন্মুপাসীনেষিত্যর্থঃ। তেষু মধ্যে নারায়ণং বিনেতি নব্যাত্যেয়ং নারায়ণস্ত বিধিস্বজ্যত্বাপত্তেঃ ॥ ৩৭ ॥

এই কারণে ঐ সকল যুত অশান্ত দেহে আত্ম বুদ্ধিকারী এবং ক্ৰীড়ামৃগের ন্যায় যোষিৎদিগের বশীভূত হয়, অতএব শোচ্য ঐ সকল অসৎ লোকের সহিত সঙ্গ করা কদাচ বিধেয় নহে ॥ ৩৪ ॥

মা ! আবার অসাধু লোকের সঙ্গ অপেক্ষা যোষিৎসঙ্গ ও যোষিৎসঙ্গির সঙ্গ অতীব অনিষ্ট কর, পুরুষের এই দুইয়ের সঙ্গে যেমন মোহ ও বন্ধন হয়, অন্য ব্যক্তির সঙ্গে তদ্রূপ হয় না ॥ ৩৫ ॥

মা ! যোষিৎসঙ্গ কিরূপ অনর্থকর বিস্তার করিয়া বলি শ্রবণ করুন। প্রজাপতি ব্রহ্মা আপনার ছুহিতাকে দেখিয়া তাঁহার রূপে মুগ্ধ হইয়াছিলেন, পিতার ঐ রূপ গর্হিত কর্মে প্রবৃত্তি দেখিয়া তদীয় তনয়া ভয়ে মৃগী রূপ ধারণ পূর্বক ধাবমানা হইয়াছিলেন, তথাচ ব্রহ্মা ক্ষান্ত হন নাই, তিনিও লজ্জা বিসর্জন পূর্বক মৃগ রূপ ধারণ করিয়া তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিয়াছিলেন ॥ ৩৬ ॥

অতএব যোষিৎ দর্শনে ব্রহ্মার যখন ঐরূপ মোহ হইল তখন তিনি যে মরীচ্যাতি সৃষ্টি করিয়াছেন, ঐ মরীচি প্রভৃতি যে কশ্যপাদির সৃষ্টি করিয়াছেন, সেই কশ্যপাদির সৃষ্ট যে সকল দেব মন্মুখ্যাদি তাহা-
দের মধ্যে নারায়ণ ঋষি ব্যতিরেকে কোন্ পুরুষের মনঃ যোষিৎসঙ্গী মায়ায় আকৃষ্ট না হইবে ? ॥ ৩৭ ॥

বলং মে পশু মায়ায়াঃ শ্রীময়া জয়িনোদিশাং । যা কৰোতি পদাক্রান্তান্ অবিজৃম্ভেণ কেবলং ॥ ৩৮

সঙ্গং ন কুর্যাৎ প্রমদাস্তু জাতু যোগন্য পারং পরমারুরুক্ষুঃ ।

সংসেবয়া প্রতিলক্সাভাভো বদন্তি যা নিরয় দ্বারমস্য ॥ ৩৯ ॥

যোপযাতি শনৈর্ময়া যোষিদ্দেববিনির্মিতা । তামীক্ষেতান্নো মৃত্যুং তৃণৈঃ কুপমিবাবৃতং ॥ ৪০

যাং মন্যতে পতিং মোহান্ময়া মৃষভায়তীং । শ্রীত্ব শ্রীসঙ্গতঃ প্রাপ্তোবিভাপত্য গৃহপ্রদং ॥ ৪১

শ্রীধরস্বামী ।

দিশাং জয়িনঃ শূরানপি ॥ ৩৮ ॥

প্রতিলক্সো আত্মরূপো লাভো যেন অস্য মুমুক্ষোঃ যাঃ প্রমদাঃ নিরয়দ্বারং বদন্তি যোগিনঃ ॥ ৩৯ ॥

শনৈঃ শুশ্রূষাদিমিষেণ উপযাতি যা যোষিদ্ৰূপা মায়া তাং মৃত্যুং প্রতিকূলামীক্ষেত ॥ ৪০ ॥

মুমুক্ষুঃ স্ত্রিয়ং প্রত্যেতদেবাহ যামিতি দ্বাভ্যাং ঋষভায়তীং পুরুষবদাচরন্তীং যাং মম মায়াং বিভাদিপ্রদং পতিং মন্যতে শ্রী
সঙ্গতোহন্তকালে শ্রীধ্যানেন শ্রীত্ব প্রাপ্তো জীবঃ ॥ ৪১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

নির্গীতে কেবলমিতি অমরকোষাৎ । কেবলমিত্যব্যয়ং । ততশ্চ অবিজৃম্ভস্য বিশেষণং ততো অবিজৃম্ভেণৈবেত্যর্থঃ ॥ ৩৮ ॥

প্রমদাস্তু স্বীয়াস্বপি নিরয়ঃ সংসারঃ ॥ ৩৯ ॥

তামিতি যথা স্বপাল্যাং পশুস্তরং পতন্তুং প্রতি তৃণৈরাবৃতং কুপং মৃত্যুরূপমীক্ষেত । তথা যোষিদ্ভেনাবৃতং তান্নো
মৃত্যুরূপাং নিক্ষেপেত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥ যামিতি যুগ্মকং ॥ ৪১ ॥ ৪২ ॥

শ্রীবিখনাথ চক্রবর্তী ।

দিশাং জয়িনঃ সর্বা দিশোবিজিতা স্বান্তঃপুরমাগতাঃ চক্রবর্তিনোপি বা মাং তাক্তা অন্যদেশীয়াঃ শ্রীঃ সন্তোক্তুং বিধিজয়ং
করোষি ধিক্ যামিতি ব্যঞ্জকেন কোপকুটিলীকৃতেন অবিজৃম্ভেণ মানিনী শ্রীজাতি স্তান্ প্রণমতঃ পদাক্রান্তান্ পদপ্রহার পরি
ভূতান্ কৰোতীতি কেবলং নির্গীতং নাত্র যুক্তিরেষেঠ্যেতি ভাবঃ নির্গীতে কেবলমিত্যমরঃ ॥ ৩৮ ॥

প্রমদাস্তু স্বীয়াস্বপি সঙ্গমাসক্তিং পরং পারমারুরুক্ষু জ্ঞানীচ প্রতিলক্সাভাবোভক্তশ্চ তেন ন কুর্যাৎ নো শয়ানঃ পতত্যধ
ইতি ত্রায়েন কল্পী শ্রীসঙ্গরূদপি ন হব্যতীতি লভাতে । অস্য পুংমাত্রস্য ॥ ৩৯ ॥

যাচ পুরুষং বিরক্তং জ্ঞাত্বা স্বীয় নিকামতাং ব্যঞ্জয়ন্তী শুশ্রূষাদিমিষেণোপযাতি সাপ্যনর্থকারিণীতাহ । যোপযাতিতি নিক্ষেপ
নিক্ষেপত । অত্র তৃণাচ্ছাদিত কূপস্ত ময়ি জনঃ পতন্তিতি ভাবনাভাবাং কন্তুচিং পার্শ্বপ্যনাগমনাং সর্করোদাসীনা বা ভক্তি জ্ঞান
বৈরাগ্যাদিমতী বা উন্মাদাদচেতনা নিদ্রাণা বা মৃত্যপি বা শ্রী সর্কথৈব দূরে পরিত্যাজ্যেতি ব্যঞ্জিতং ॥ ৪০ ॥

যথা ভক্তিজ্ঞানবতাং পুসাং যোষিদনর্থ হেতু স্তথৈব ভক্তিজ্ঞানবতীনাং যোষিতাং পুমাংশ্চেত্যাহ যামিতি দ্বাভ্যাং ঋষভায়তীং
পুরুষবদাচরন্তীং যাং মম মায়াং পতিং বিভাদিপ্রদং মন্যতে । শ্রীসঙ্গতঃ অন্তকালে শ্রীধ্যানেন শ্রীত্ব প্রাপ্তো জীবঃ ॥ ৪১ ॥

মা ! আমার ঐ শ্রীময়ী মায়ার বল দেখুন, এই মায়া দিগ্ধিজয়ী শূরদিগকেও অতর্ভঙ্গি মাত্রে আপ-
নার পদানত করে ॥ ৩৮ ॥

অতএব যে ব্যক্তি যোগের পরপারে আরোহণ করিতে ইচ্ছুক তাঁহার প্রমদার সহিত সঙ্গ করা
কর্তব্য হয় না । ফলতঃ যোগিরা বলেন, সং সঙ্গ দ্বারা যাহার আত্ম রূপ লাভ প্রতিলক্স হয় তাহার
পক্ষে শ্রীগণ নরকের দ্বার স্বরূপ, সুতরাং তাহার যোষিৎ সহ সহবাস কদাচ বিধেয় নহে ॥ ৩৯ ॥

মা ! যোষিৎ রূপা দেবনির্মিতা মায়া শুশ্রূষাদি ছলে ধীরে ধীরে নিকটে গমন করে, কিন্তু বুদ্ধি-
মান পুরুষ তাহাকে তৃণাবৃত কূপের ন্যায় আপনার মৃত্যু স্বরূপ অবলোকন করিবেন অর্থাৎ প্রতিকূল
বর্ত্তিনী করিয়া জানিবেন ॥ ৪০ ॥

মা ! জীব শ্রীসঙ্গ বশতঃ অর্থাৎ অন্তকালে শ্রীধ্যান নিমিত্ত শ্রীত্ব প্রাপ্ত হইয়া মোহ প্রযুক্ত পুরুষ
তুল্য আচরণ কারিণী আমার যে মায়াকে বিভ্রত অপত্য ও গৃহপ্রদ পতি করিয়া মানে ॥ ৪১ ॥

তামান্ননো বিজানীয়াং পত্যাপত্য গৃহাত্মকং । দৈবোপসাদিতং মৃত্যুং মৃগয়োগায়নং যথা ॥ ৪২ ॥
 দেহেন জীবভূতেন লোকাল্লোকমনুভ্রজন্ । ভুঞ্জান এব কৰ্ম্মাণি কৰোত্যবিরতং পুমান্ ॥ ৪৩ ॥
 জীবোহস্থানুগোদেহো ভূতেন্দ্রিয় মনোময়ঃ । তন্নিরোধস্ত মরণমাবির্ভাবস্ত সন্তবঃ ॥ ৪৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তাং পত্যাদি রূপাং মৃত্যুং বিজানীয়াং । মৃগয়োল্লুকস্যা গায়নং অনুকূলত্বেন প্রতীয়মানমপি যথা মৃগস্য মৃত্যুঃ ॥ ৪২ ॥
 তদেবং জীবস্য সংসৃতিঃ প্রপঞ্চিতা । তত্র চ তস্য কৰ্ম্মবশেন লোকাল্লোকান্তর গমনং জন্ম মরণঞ্চোক্তং তত্রৈবং শঙ্কতে ।
 ননু ব্যাপকস্য কথং লোকাল্লোকান্তর গমনং নিত্যস্য চ কথং জন্মমরণে ভোগেন কৰ্ম্মফলে সতি জন্ম মরণঞ্চেষাতে তৎকৃতঃ
 পুনরপি তস্য কৰ্ম্মসম্ভব ইতি তত্র লোকান্তর গমনং কৰ্ম্ম চ সম্ভবতীত্যাহ দেহেনেতি জীবস্যোপাধিতয়া ভূতেন জাতেন লিঙ্গ
 দেহেন লোকান্তরমনুভ্রজন্ অবিরতং কৰ্ম্মাণি কৰোতীতি কৰ্ম্মণামসমাপ্তি রক্তা ॥ ৪৩ ॥
 জন্মমরণসম্ভবমাহ জীবো জীবোপাধিলিঙ্গদেহঃ অস্যাঅনোহুগঃ অনুবর্তী ভূতেন্দ্রিয়মনোময়ঃ স্থলভূতাদি বিকারো দেহঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অথ জীবস্য স্বতানিরীহত্বাদিষ্টকপি লোকান্তর গমনাদিকং যোজয়তি । দেহেনেতি চতুর্ভিঃ ॥ ৪৩ ॥
 অনুগঃ কৰ্ম্মাধীনঃ ॥ ৪৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তাং মায়াং পত্যাদি রূপং মৃত্যুং জানীয়াং যথা মৃগয়োল্লুকস্ত গানং স্তূথদমপি মৃগো মৃত্যুং জানীয়াং ॥ ৪২ ॥
 তদেবং জীবস্ত সংসারঃ প্রপঞ্চিতঃ । তত্রৈবং শঙ্কতে । ননু জীবঃ শুভাশুভং কৰ্ম্ম যেন দেহেন কুরুতে তং দেহং
 ত্যক্ত্বা দেহান্তরে তৎফলং স্বর্গাদিকং ভুঙ্ক্তে ইতি কোত্তায়াঃ তত্র যেনৈব দেহেন কৰ্ম্ম কুরুতে তেনৈব দেহেন ভুঙ্ক্তে ইত্যাহ
 দেহেন জীবভূতেন লিঙ্গশরীরেণ লোকান্মর্ত্যলোকাং লোকং স্বর্গং নরকাদিকং ননু ব্রজমিতি উপাধি গমনেনৈব কৰ্ম্ম কুরুতে
 উপস্থিতস্য জীবস্তাপি গমনং সম্ভাবিতং তত্র ভুঞ্জান এব ভোগমসমাপ্নুবনৈব পুনর্মর্ত্যলোকমাগত্য কৰ্ম্মাণি কুরুতে অতো লিঙ্গ
 দেহেনৈব কৰ্ম্ম কুরুতে ভুঙ্ক্তে চেত্যুক্তং ॥ ৪৩ ॥

ননু তর্হি ইতো মর্ত্যলোকাং মৃত্যু স্বর্গং ভুঙ্ক্তে স্বর্গাদাগত্য জায়তে ইতি মৃত্যু জন্ম প্রতীতিঃ কুতস্ত্যত্যত আহ জীবো জীবো
 পাধি লিঙ্গদেহস্তথাঅনোহুগোহুগবর্তী স্থলদেহো ভোগায়তনং মিলিহা এক এব দেহোভূতেন্দ্রিয় মনোময়ো ভবতি তন্ত
 নিরোধঃ কার্য্যযোগ্যত্বমন্ত জীবস্ত মরণং তচ্চ স্থলদেহবিগমে স্থলান্তর প্রাপ্তি প্রাক্ কালে ভবেৎ স্তুপ্ত্যাদৌতু স্বকার্য্যাকারিত্বপি
 কার্য্যং প্রতি যোগ্যতা অস্ত্যেব স্তুপ্তি ভঙ্গে সতি সদ্যেব তত্তদযোগ্যতা দর্শনাং আবির্ভাবঃ প্রকটী ভাবস্ত সন্তবো জন্ম সচ

যদি ঐ শ্রীদেহে মুক্তি ইচ্ছা হয় তাহা হইলে ঐ পতি পুত্র গৃহ স্বরূপ মায়াকে দৈব কর্তৃক রচিত
 আপনার মৃত্যু স্বরূপ জ্ঞান করিবে অর্থাৎ যেমন ব্যাধের সঙ্গীত যদিও শ্রবণ স্তূথদ হওয়াতে অনুকূল
 বলিয়া প্রতীয়মান হয়, তথাপি তাহা মৃগের পক্ষে মৃত্যু স্বরূপ, তেমনি পতি পুত্র গৃহাদি অনুকূল বোধ
 হইলেও ঐ সকলকে আপনার প্রতিকূল করিয়া জ্ঞান করিবে ॥ ৪২ ॥

হেমানবি ! জীবের কৰ্ম্ম বশতঃ একলোক হইতে লোকান্তর গমন এবং জন্ম মরণ পূর্বে যাহা
 বলিয়াছি তাহাতে এমত আশঙ্কা করিবেন না যে, জীব ব্যাপক, তাহার একলোক হইতে অন্য লোকে
 গমন কি রূপে সম্ভব হয় এবং তাহার নিত্যতা প্রযুক্ত জন্ম মরণই বা কি রূপে হইতে পারে ? মা !
 তবে শ্রবণ করুন, জীবের একটি উপাধি স্বরূপ লিঙ্গ দেহ আছে, সেই দেহের সহিত জীব একলোক
 হইতে লোকান্তরে গমন করে এবং ফল ভোগ করত অবিরত কৰ্ম্ম করিতে থাকে ॥ ৪৩ ॥

মা ! জীবের জন্ম মরণ কি রূপে হয় তাহাও বলি শ্রবণ করুন, জীবের উপাধি লিঙ্গদেহ এবং
 আত্মার অনুবর্তি স্থল ভূতাদির বিকার রূপ ভোগায়তন এই স্থল দেহ এই দুইয়ের যে নিরোধ অর্থাৎ

দ্রব্যোপলক্ষি স্থানস্য দ্রব্যেক্ষ্য যোগ্যতা যদা । তৎপঞ্চত্বমহস্মানাদুৎপত্তি দ্রব্যদর্শনং ।

যথাক্ষৌ দ্রব্যাবয়ব দর্শনায়োগ্যতা যদা । তদৈব চক্ষুষোদ্রষ্টু দ্রষ্টৃত্বায়োগ্যতানয়োঃ ॥ ৪৫ ॥

তস্মান কার্য্যঃ সন্ত্রাসো ন কার্পণ্যং ন সংভ্রমঃ । বুদ্ধা জীবগতিং ধীরো মুক্তসঙ্গশ্চরেদিহ ॥ ৪৬ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ভোগায়তনং তয়োনিরোধঃ কার্য্যায়োগ্যতা তদস্য জীবস্য মরণমুচ্যতে । আবির্ভাবস্ত সন্ত্রাসো জন্ম উচ্যতে ॥ ৪৪ ॥

এতদেব দৃষ্টান্তেন স্পষ্টয়তি । দ্রব্যোপলক্ষি স্থানস্য নেত্রগোলোকাদেঃ । দ্রব্যেক্ষ্যাং রূপাদি দর্শনে কাচ কামলাদিদোষণ যদা অযোগ্যতা ভবতি তদৈব চক্ষুষ ইন্দ্রিয়সাপ্যযোগ্যতা । অনয়োঃ স্থানচক্ষুষোর্ব্যবহারযোগ্যতা তদৈব দ্রষ্টু জীবস্য দ্রষ্টৃত্বা যোগ্যতা । এবং স্থূল দেহ বৈকল্যে লিঙ্গস্য বৈকল্যং তদেব জীবস্য মরণং ন স্মৃত ইত্যর্থঃ । কচিদেকশ্লোকোহধিকঃ পঠ্যতে তত্রায়মর্থঃ । দ্রব্যোপলক্ষি স্থানস্য স্থূল শরীরস্য দ্রব্যেক্ষ্যাং যদাহযোগ্যতা তদা তৎ পঞ্চত্বং মরণং ইদমেবাহমিত্যভিমানেন দ্রব্যস্য স্থূলশরীরস্য দর্শনমুৎপত্তিঃ । অক্ষৌ গোঁলোকয়ো দ্রব্যাবয়বস্য রূপাবয়বাদেদর্শনেহযোগ্যতা শেষং সমানং ॥ ৪৫ ॥

যস্মান বস্ততো জীবস্য জন্ম মরণাদি তস্মান্মরণং সংভ্রাসো ন কার্য্যঃ জীবনেচ ন কার্পণ্যং দৈন্যং কার্য্যং সংভ্রমশ্চ জীবনপ্রযত্নে ॥ ৪৬ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

দ্রব্যোপলক্ষীতি যুগ্মকং অনয়োঃ স্থূল সূক্ষ্ম শরীরয়োঃ ॥ ৪৫ ॥ ৪৬ ॥ ৪৭ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

ভোগায়তনদেহবিগমে স্থূলান্তর প্রাপ্তৌ গর্ত্তান্নিক্রমণ সময়ে ভবেৎ ॥ ৪৪ ॥

মৃত্যু জন্মনো লক্ষণং পুনঃ স্পষ্টমাহ দ্রব্যোতি দ্রব্যাত্মা দৃষ্টান্ত দৃষ্টা মর্ত্যলোকস্থান্যেব বস্তুমাাত্রাণ্যুচ্যন্তে তানিচ যদ্যপি লিঙ্গদেহেনৈবোপলভ্যন্তে তদপি দ্রব্যোপলক্ষি স্থানস্য স্থূল শরীরস্য ভঙ্গুরত্বে সতি দ্রব্যেক্ষ্যাং যদা যৎ অযোগ্যতা তদেব পঞ্চত্বং স্থূল দেহস্ত ভঙ্গুরত্বে সূক্ষ্ম দেহস্তাপি দ্রব্যোপলক্ষ্যযোগ্যতা তদেব জীবস্ত মরণং ন স্মৃত ইত্যর্থঃ । অহং মানাৎ ইদমে বাহমিতি স্থূলান্তরেতিমান প্রবেশাদুৎপত্তির্জন্ম । দ্রব্যস্ত মর্ত্যলোকস্থ বস্তু মাত্রস্য দর্শনং দর্শনহেতুরিত্যর্থঃ । অত্র দৃষ্টান্তঃ যথা অক্ষৌ নেত্রগোলকয়ো দ্রব্যাবয়বানাং দর্শনে অযোগ্যতা কাচ কামলাদি দোষ রূপেণ ভঙ্গুরত্বেন ভবেৎ । তদৈব চক্ষুষ ইন্দ্রিয়স্য যোগ্যতা অনয়োঃ স্থান চক্ষুষো যদা অযোগ্যতা তদৈব দ্রষ্টুঃ পুরুষস্যপি দ্রষ্টৃত্বস্যাযোগ্যতেতি । সাচাযোগ্যতা মর্ত্যলোক এব সন্ত্রবেৎ । নতু স্বর্গ নরকয়োরিতি দাষ্টাণ্টিক্যেপি তথা ব্যাখ্যান লাভাৎ স্বর্গ নরক গত স্থূল দেহানামুৎপত্তি বিনাশয়ো ন জন্মমরণ ব্যবহারঃ স্থূলস্য নাশ এব সূক্ষ্মস্য জীবস্য চ নাশঃ উপচর্য্যতে এবমুৎপত্তিশ্চ ॥ ৪৫ ॥

যস্মাদান্ননোবস্ততো নাস্তি জন্ম মরণাদি তস্মাদিতি ॥ ৪৬ ॥

কার্য্যে অযোগ্যতা হওয়া জীবের মরণ এবং ঐ দুইয়ের যে আবির্ভাব তাহাই জীবের জন্ম ॥ ৪৪ ॥

অথবা দ্রব্যের উপলক্ষি স্থান স্বরূপ যে এই স্থূল শরীর ইহার যখন দ্রব্য দর্শনে অযোগ্যতা হয় তখন জীবের মরণ হইল এমত বলা যায়, আর “এই আমি” এই রূপ অভিমানে যখন স্থূল শরীরের দর্শন হয় তখনই জীবের উৎপত্তি হইল বলা যাইতে পারে । ফলতঃ যেমন দ্রব্যোপলক্ষি স্থান যে নেত্রগোলোকাদি তাহার যখন কাচ কামলাদি দোষ বশতঃ রূপ দর্শনে অনামর্থ্য হয় তখনই চক্ষু রিদ্ভি়ের অযোগ্যতা এবং দ্রষ্টা জীবেরও দ্রষ্টৃত্ব বিষয়ে অক্ষমতা হয় । এই রূপ স্থূল শরীরের বৈকল্য হইলেই লিঙ্গ শরীরেরও বিকলতা হয়, তাহাই জীবের মরণ জানিবেন ॥ ৪৫ ॥

অতএব যদি বস্তুতঃ জীবের জন্ম মরণ না হইল তবে মৃত্যু হইতে সংভ্রাস এবং জীবনে দৈন্য তথা জীবনার্থ যত্ন করা অনুচিত । মা ! ধীর ব্যক্তি জীবের এই প্রকার গতি অবগত হইয়া অসৎ সঙ্গ পরিত্যাগ পূর্ব্বক ক্ষিতিতলে পর্য্যটন করিবেন ॥ ৪৬ ॥

সম্যগ্দর্শনয়া বুদ্ধ্যা যোগবৈরাগ্যযুক্তয়া । মায়াবিরচিতো লোকে চরেন্ন্যস্ত কলেবরং ॥ ৪৭ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং তৃতীয়স্কন্ধে কাপি-
লেয়ে জীবগতিরেকত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৩১ ॥ * ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

অথ যো গৃহমেধীয়ান্ ধর্ম্মান্ এবাবসন্ গৃহে । কামমর্থঞ্চ ধর্ম্মান্ স্বান্ দোক্শি ভূয়ঃ পিপর্তি তান্ ॥ ১ ॥

সচাপি ভগবদ্ধর্ম্মাং কামমূঢ়ঃ পরাঙ্গুথঃ । যজতে ক্রতুভিদেবান্ পিতৃশ্চ শ্রদ্ধয়ান্বিতঃ ॥ ২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

নহু সর্ব্বথা মুক্তসঙ্গত্রে কথং জীবিতমত আহ সম্যক পশুতি বিচারয়তীতি সম্যক দর্শনা তয়া বুদ্ধ্যা মায়াবিরচিতো লোকে
কলেবরং তস্য নিষ্কিপ্য তস্মিন্ভাসক্তিং ত্যক্ত্বা চরেদিত্যর্থঃ ॥ ৪৭ ॥

॥ * ॥ ইতি তৃতীয়ে একত্রিংশঃ ॥ * ॥

দ্বাত্রিংশে সাত্ত্বিকী ধর্ম্মৈরুদ্বীক্য গতিরুদীর্ঘ্যতে । তত্ত্বজ্ঞানবিহীনস্য ততশ্চ পুনরাগতিঃ ॥ ০ ॥

তদেবং পাপকর্ম্মণো গতিরুক্তা ইদানীং কাম্যকর্ম্মণো গতিমাহ অথেতি চতুর্ভিঃ । যো গৃহ এবাবসন্ স্বান্ ধর্ম্মান্ দোক্শি
দোক্শমাহ কামমর্থঞ্চ তান্ ছদ্বান্ ধর্ম্মান্ পুনঃ পিপর্তি পূষয়তি অন্তুতিষ্ঠতি ॥ ১ ॥

সোপি ভগবদারাধন রূপাধর্ম্মাং পরাঙ্গুথঃ সন্ প্রাকৃতানপি দেবান্ পিতৃশ্চ যজতে ॥ ২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে তৃতীয়স্কন্ধে জীবগোষ্ঠাস্মি কৃত ক্রমসন্দর্ভস্য একত্রিংশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

ধর্ম্মান্ গোষ্ঠানীয়ান্ ছদ্বান্ ধর্ম্মান্ ফলং দোক্শি ধর্ম্মান্ স্বানিতি কচিৎ পাঠঃ ॥ ১ ॥

স চাপীতি চশব উক্ত সমুচ্চ্যর্থঃ । যথা পূর্ব্বোক্তঃ পাপকর্ম্ম ভগবদ্ধর্ম্মাং পরাঙ্গুথঃ । তথা স চেত্যর্থঃ । অপীতি ।
যদ্যপি বৈদিককর্ম্ম তথাপীত্যর্থঃ । সর্ব্বকামদাদপি তস্মাং ভগবদ্ধর্ম্মাং পরাঙ্গুথঃ তথা তদন্য সমুখত্রে চ হেতুঃ । কামেন
মূঢ়ঃ বিবেকরহিতঃ ॥ ২ ॥ ৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

কলেবরং তস্য তত্রাসক্তিং ত্যক্ত্বা ॥ ৪৭ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিন্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । তৃতীয় একত্রিংশোহয়ং সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ * ॥

দ্বাত্রিংশেতু সকামানাং নিকামাণাঞ্চ কর্শিণাং । পুনরাবৃত্তানাবৃত্তী প্রোচ্যাত্তান্নিনিন্দচ ॥ ০ ॥

তদেবমবিহিতস্ত পাপস্য কর্ম্মণো গতিমুক্ত্য বিহিতস্য কাম্যকর্ম্মণো গতিমাহ অথেতি । গৃহএব গৃহমেব আবসন্ ধর্ম্মান্
দোক্শি । দোক্শমাহ কামমর্থঞ্চ ধর্ম্মাংশ্চেতি ভূয়ঃ পুনরপি তান্ ধর্ম্মান্ পিপর্তি পূষয়ত্যন্তুতিষ্ঠতি । যথা গাশ্চারণিত্বা দুদ্ধানি
দোক্শি পুনরপি দুদ্ধ প্রাপ্ত্যাশয়া তাস্চারয়তীতি ॥ ১ ॥ বিহিতকৃদপ্যসৌ নিন্দ্য এবাধিকারীত্যাহ সচাপীতি ॥ ২ ॥

এবং সম্যক বিচারকারিণী ও যোগ বৈরাগ্য যুক্তা বুদ্ধি দ্বারা আপনার কলেবর আয়ারচিত এই
লোকে নিষ্কেপ করত অর্থাৎ দেহাসক্তি শূন্য হইয়া বিচরণ করিবেন ॥ ৪৭ ॥

॥ * ॥ ইতি তৃতীয়ে একত্রিংশঃ ॥ * ॥

দ্বাত্রিংশদধ্যায়ে সাত্ত্বিক ধর্ম্ম দ্বারা উদ্ধলোকে গতি ও তত্ত্বজ্ঞান বিহীন ব্যক্তির পুনরাবৃত্তি বর্ণন ॥ ০ ॥

ভগবান্ কপিল কহিলেন মা ! যে ব্যক্তি গৃহাশ্রমে বাস করিয়া কাম এবং অর্থ হইতে স্বীয় ধর্ম্ম
দোহন পূর্ব্বক পুনর্ব্বার সে সকলকে পরিপূর্ণ করে ॥ ১ ॥

সে ব্যক্তি কামবিমূঢ় ও ভগবানের আরাধনা রূপ ধর্ম্মে পরাঙ্গুথ, সে শ্রদ্ধান্বিত হইয়া বিবিধ যজ্ঞ
দ্বারা প্রাকৃত দেবতা ও পিতৃগণের অর্চনায় রত হয় ॥ ২ ॥